

# الآن أصبح بإمكانك إرسال شحن جوي بالطريقة الأسهل

لا يمكن أن تكون أسهل أو أقل تكلفة. باستخدامك صندوق Jumbo Box - جمبو بوكس من سناس تقوم بدفع أجر واحد ومحدد لإرسال شحنة جوية لغاية ٢٥ كلغ من الباب إلى الباب إلى أي مكان في العالم. هذا يعني أنك ستتضمن من توفير الكثير من تعرفة الشحن العادية، ولكن ستحصل على خدمة سناس التي طالبا إغتمدت عليها.

كما أنه يلزمك القليل من العائلات لإنهاء الإجراءات المطلوبة.

لذلك الآن بإمكانك إرسال جمبو بوكس إلى أي الوجهات العالمية من خلال مكاتبنا الـ ٣٤ في جميع أنحاء المملكة. اتصل بنا. مع سناس أنها سهلة للغاية.

الوجهات	لغاية ٢٥ كلغ	كل ما زاد عن ٢٥ كلغ
الشرق الأوسط	٧٩٩ ريال سعودي	١٠ ريال سعودي
الولايات المتحدة الأمريكية / أوروبا / آسيا	٩٩٩ ريال سعودي	٢٥ ريال سعودي
باقي دول العالم	١١٩٩ ريال سعودي	٣٥ ريال سعودي

**جمبو بوكس - الطريقة السهلة للشحن الجوي**



**SNAS**  
WORLDWIDE EXPRESS

الرياض: ١٩١٩ ٤٦٢٠١ • جدة: ٢٢٠٠ ٦٦٩٠٢ • الظهران: ٣٣٣٣ ٨٥٧ - ٣



نتنياهو يربط الأمن مع انتخابات

الانتخابات عكست الانقسامات الإسرائيلية العميقة

فعالة سياسية باحزان ستة مقاعد لحزبه «يسار الوسط» الذي يضم المهاجرين، وكان شارانسكي يتخمس بقية رئيس حي أميركي بفعل عضلاته السياسية للحصول على الرعاية عندما تعذر الشاير. وقد أثار قلقاً، كما قلنا مراراً كثيرة سابقاً، سنبداً مفاوضات مع من يتخبط أيا كان. أما إلى أين تصل هذه المفاوضات، فهذا ما سترده.

وعلى خلاف أعضاء البرلمان في الولايات المتحدة يعمل أعضاء الكونغرس باعتبارهم قائمة، فكلما صوتت أصوات أكثر من جانب الحزب، يحزن عدد أكبر من مرشحيه مقعداً في البرلمان. وقد تحولت إسرائيل إلى الانتخابات المباشرة لرئيس الوزراء لتلجج حزناً سلطة الكونغرس لصالح رئيس الوزراء. وكان نتنياهو مؤيداً لهذا التغيير، معتبراً أن أسلوب الولايات المتحدة في الانتخابات المباشرة سيكون نافعا لشخص يمثل مظهره الخذاب للعرض على شاشة التلفزيون، ولتقليل نفوذ تقديم المطالبات لصالحه.

وقد ساعد النظام الجديد نتنياهو محققاً له أصوات كثيرين ممن اقتصروا لاختيار أعضاء كنسبت لصالح لحزاب أخرى. غير أن النظام الانتخابي الجديد أضر بحزبه معظم مؤيديه المتدينين اختاروا نتنياهو ثم خنلوا لليكود ليدعموا أحد الأحزاب الدينية. وقد أظهر تحليل للانتخابات أن العرب الإسرائيليين دعموا بيريس. وإن المهاجرين الروس دعموا نتنياهو، وبالرغم من أن العرب من بين أكثر المؤيدين للسلام، فإنهم لم يروا كل قنصله خلف بيريس بسبب غضبهم من عملية اعتقاله، فبالرغم من أن العرب من بين أكثر المؤيدين للسلام، فإنهم لم يروا كل قنصله خلف بيريس بسبب غضبهم من عملية اعتقاله، فبالرغم من أن العرب من بين أكثر المؤيدين للسلام، فإنهم لم يروا كل قنصله خلف بيريس بسبب غضبهم من عملية اعتقاله.

القسم المحتل من لي مايكل كاتز

للمرة الأولى خلال أربع سنوات يقدم الإسرائيليون مواقفهم في انتخابات الأرياء الماضي، ليكتشفوا أنها منقسمة على نحو عميق.

فمنذ الانتخابات السابقة التي جرت عام 1992 تحققت مجموعة من الاتفاقات مع الدول العربية، كما حصلت التفجيرات الانتحارية. وبعد اغتيال رئيس الوزراء إسحق رابين في نوفمبر (تشرين الثاني) الماضي على يد خصم يهودي لعملية السلام، قال الإسرائيليون بأغلبية ساحقة أنهم يدعمون مصادقات السلام. غير أنهم اكتشفوا في يوم الانتخابات أن لديهم القليل مما هو مشترك.

فقد أصبحت إسرائيل بلداً مقسماً بين العرب واليهود، بين المهاجرين وأهل البلد، بين الشباب والشيوخ، بين المدينة والريف. وقال المحلل السياسي الإسرائيلي شيمون بيريس لثلاثاء (سبتمبر) أن، «الفرق بين الإسرائيليين كان ما نراه هو التفتت. فكل من يتجسس حول حربه الخاص، وعندما يستيقظ الإسرائيليون لست وقتاً من أنهم سيحسون ما يرون».

وكانت هذه أول انتخابات مباشرة في إسرائيل لاختيار رئيس وزراء، والاختيار أثاره للخلاف والشقاق في التاريخ. ففريق الوزراء شيمعون بيريس ومنحديه يتنامين نتنياهو كانوا يتنافسون بشدة، ويتبادلان الأدوار بتقلبات وانعطافات مراراً وتكراراً. وبعد فوز بيريس (72 عاماً) كانت الانتخابات استفتاء حول السلام، وبالنسبة لنتنياهو (46 عاماً) كانت اقتراعاً حول الأمن الإسرائيلي.

وقد منح حوالي 97 في المائة من اليهود المتطرفين دينياً أصواتهم لنتنياهو، بينما منح أكثر من 90 في المائة من العرب الإسرائيليون أصواتهم لبيريس.

ويواجه المنتصر امتحان بناء البلاد، وتضميد الجراح، وفي الغالب سيحتاج في هذه الانتخابات الضارية إلى البحث عن أساس وسط للسلام مع الفلسطينيين.

وقال ويشار هيرمان المحلل في الشرق الأوسط في جامعة أوماها الحكومية: «هذه الانتخابات تؤكد ما نعرفه سابقاً، هناك انقسام على السلام في إسرائيل».

ويبعث هذا الانقسام الإسرائيليون منقسمين بالتساوي تقريباً في أوراق الاقتراع الصفراء التي اختاروا بواسطتها رئيس وزراء كانوا يملكون من انقسام أكبر في الشخصية في أوراق الاقتراع البيضاء التي اختاروا بواسطتها الكونغرس. وأظهرت التقارير الأولية عن نتائج الانتخابات أنه لا حزب العمل يرعاية بيريس ولا حزب الليكود يرعاية نتنياهو.

التي تتنافس بتفويض مطلق في الكونغرس، وحتى وفقاً للمعايير السياسية الإسرائيلية الشائعة تعين على رئيس الحكومة الجديدة أن يعد خطباً سياسياً يبدو غريباً من الأحزاب لأحزاب اليمين. فقد اقتعدا السحرة الصهيونية تحقيق أغلبية في الهيئة التي تضم 120 مقعداً. كما عليه أيضاً أن يختار شريكاً في الرقعة لتشكيل أغلبية فاعلة في هذه العملية هو ناتان هرتسوغ، وهو من حزب عربي أو حزب يهودي متطرف دينياً. وأحد الوسطاء المحتملين في هذه العملية هو ناتان شارانسكي البالغ 48 عاماً، العالم الروسي المهاجر الذي تحول إلى سياسي له شعبية، وكان شارانسكي الممثل الرئيسي اليهودي الإسرائيلي الذي قضى قبل عقد من السنوات زمناً في سجون روسية في ظل الحكم الشيوعي. وفي ذلك الوقت، ولكن منذ عام 1989 عندما خففت القوانين السوفياتية ضد الهجرة اليهودية إلى إسرائيل، جاء إلى إسرائيل أكثر من 600 ألف يهودي. وفي يوم الأربعاء الماضي حولهم شارانسكي إلى قوة

أكد الشرق الأوسط أن فوز نتنياهو لن يغير في خيار السلام الاستراتيجي

الكباريتي: الأردن يتفهم المصالح السورية ويقدرها ومستعدون لأي عمل لقيام الدولة الفلسطينية



عبد الكريم الكباريتي (أرشيف الشرق الأوسط)

والتي سبق وبأنه طريق تو مسيريين وإن تلك من أمانيات متاحة ومن علاقات ودية يحتفظ بها الملك حسين تجاه أشقائه قادة وزعماء الدول العربية.

وعلى هذا الأساس تتحسّر الدبلوماسية الأردنية في كافة الاتجاهات، ومع كافة الأطراف العربية في محاولة لتسوية الموقف الأردني، وتعتقد الآن أن شبكة العلاقات العربية أصبحت أفضل بانسواء من العلاقات التي سادت إثر احتلال العراق للكويت، فالجوار العربي الآن مؤهل للمزيد من اللقاءات والحوارات وتوسيع اللقاءات الثنائية والثلاثية والكتلة.

شهدت العلاقات الأردنية - السورية في الآونة الأخيرة حالة من التوتر والتوتر لم توجد محاولات لإزالة هذا التوتر.

نحن نتفهم ونقدر المصالح السورية متمثلة بتفهم وتقدير كافة المصالح العربية، ولتكن عندما ندعو إلى التعاون، وندعو إلى التنسيق فأننا نعرف التعاون

ولكن نحن أيضاً من جانبنا نقوم بكل ما نملك من أمانيات متاحة ومن علاقات ودية يحتفظ بها الملك حسين تجاه أشقائه قادة وزعماء الدول العربية.

وعلى هذا الأساس تتحسّر الدبلوماسية الأردنية في كافة الاتجاهات، ومع كافة الأطراف العربية في محاولة لتسوية الموقف الأردني، وتعتقد الآن أن شبكة العلاقات العربية أصبحت أفضل بانسواء من العلاقات التي سادت إثر احتلال العراق للكويت، فالجوار العربي الآن مؤهل للمزيد من اللقاءات والحوارات وتوسيع اللقاءات الثنائية والثلاثية والكتلة.

شهدت العلاقات الأردنية - السورية في الآونة الأخيرة حالة من التوتر والتوتر لم توجد محاولات لإزالة هذا التوتر.

نحن نتفهم ونقدر المصالح السورية متمثلة بتفهم وتقدير كافة المصالح العربية، ولتكن عندما ندعو إلى التعاون، وندعو إلى التنسيق فأننا نعرف التعاون

تونس: والشرق الأوسط

أعرب عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء وزير الخارجية الأردني عن أملة في استعادة قنوات الحوار بين الأردن وسورية، وقال في حديث خاص لـ الشرق الأوسط في ختام زيارته الرسمية إلى تونس أن الأردن يدفعه ويقر المصالح السورية، وأشار إلى أن الأردن يؤمن بأن قوسل سورية إلى التسلسل مع إسرائيل سوف يفتح الباب لإتاق تخدم قضية الأمن والاستقرار والتنمية في منطقة الشرق الأوسط.

وفي أول تعليق على فوز زعيم حزب الليكود الميندي بنيتان نتنياهو في الانتخابات الإسرائيلية الأخيرة قال الكباريتي: إن خيار السلام أصبح خياراً استراتيجياً لدى كل الأطراف المعنية سواء كانت إسرائيل أو عربية، وتعتبر الحكومة أو الأشخاص في هذه الدول يجب ألا يؤثر في صلب الرغبة الجادة للتوصل إلى سلام شامل وعادل في المنطقة.

وأكد الكباريتي أن الأردن على استعداد كامل للقيام بما هو مطلوب منه من مساعدة السلطة الوطنية الفلسطينية من أجل إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس.

ورداً على سؤال حول الجهة التي ستعطي الولاء على القدس قال الكباريتي: أن الأردن معني بالدرجة الأولى بأن تكون القدس والأماكن المقدسة فيها في رعاية عربية، وإذا كانت السلطة الفلسطينية تريد أن تسيطر على القدس، وسيدانها على منية القدس فانه يتصرفاً أن تكون هذه السلطة هي المعنية بالبناء والبناء عن حقوق القدس.

وأشار رئيس وزراء الأردن بالعلاقات الأردنية - السورية وقال إنها في تطور مستمر.

وجاء حديث الكباريتي على النحو الآتي:

أجبت موضوع تقيية الأجواء العربية وتهيئة المناخ الأمثل لعودة التماس بين الدول العربية حيزاً مهماً في المحادثات التي أجريتها سواء في تونس أو الجزائر. ما هي أبرز ملامح لتطور الأردن في هذا الاتجاه؟

نحن نتفهم ونقدر المصالح السورية متمثلة بتفهم وتقدير كافة المصالح العربية، ولتكن عندما ندعو إلى التعاون، وندعو إلى التنسيق فأننا نعرف التعاون

قسمية الاشتراك سؤال يوم 1996/6/2

أي آلة موسيقية اشتهر الفنان سامي الشوا وأور منسى وأحمد الحفناوي بالعرف عليها؟

الاسم : ☐ الكمان ☐ العود ☐ القانون

العنوان :

ص.ب. :

رقم الهاتف :

ضع إشارة (✓) أمام الإجابة الصحيحة وارسل القسمية الأصلية (ستستبعد القسمات المصورة)

الشرق الأوسط

نتنياهو يسعى لتطوير العلاقات مع تركيا

اتقراء - الحيد اكيد دور جولد مستشار رئيس الوزراء الإسرائيلي المنتخب بنيامين نتنياهو في مقابلة مع صحيفة «يهودا» التركية أمس أن أي سلام مستقبل بين سورية وإسرائيل لن يكون على حساب تركيا، وقال أن نتنياهو يؤيد إقامة علاقات جيدة مع تركيا.

ورداً على سؤال حول قلق الرأي العام التركي الذي يرى أن إسرائيل لا تلتزم ما يكفي من الضغوط على سورية لتوقف دعمها لحزب العمال الكردستاني (التركي)، قال جولد أن رئيس الوزراء المنتخب مستصم على أن يكون السلام في الشرق الأوسط على حساب دول أخرى في المنطقة.

وأضاف جولد أن علاقاته مع تركيا قد تشهد تطوراً سريعاً في عهد نتنياهو. وأزعم الليكود سيأخذ في الاعتبار العلاقات بين إسرائيل وتركيا حين سيفاوض في أي ملف في إطار سلام واسع النطاق في الشرق الأوسط. معلوم أن تركيا وإسرائيل وقعتا في 23 فبراير (شباط) الماضي اتفاقاً ثنائياً للتعاون العسكري، ومن على استخدام الطائرات المقاتلة من البلدين المجال الجوي لكل منهما وعلى تعاون بين شركات التصنيع العسكري وتبادل المعلومات والخبراء. ولقي هذا الاتفاق انتقاداً حاداً من حزب الرأى الإسلامي الذي يمتنع باحتشابه المقاعد في البرلمان التركي وطالب بإلغاءه.

الفلسطينيون في ترقب ثقيل وعيونهم على أميركا والعرب

وحافظ معظم المسؤولين الفلسطينيين أمس على مصمتهم الذي التزموا به منذ صباح الخميس، مع بداية تحول الانتخابات لصالح اليمين غداة الانتخابات، بناء على تعليقات من الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وفق ما أكد مصدر موقوف به.

وأكد خليل أبو رينه، مستشار الرئيس عرفات، لوكالة الصحافة الفرنسية أمس أن على الصحافة الاحتفاء بالوقوف الذي عمر عنه في البيان السياسي الصادر ليلة السبت في ختام الاجتماع الطارئ الموسع للقيادة الفلسطينية في غزة عنوانه دعوة نتنياهو إلى «الاستمرار في عملية السلام واحترام ما تم الإتفاق عليه في ذلك متابعه مفاوضات

مسابقة الشرق الأوسط الكبرى

الجوائز الشهرية الكبرى:	الجوائز الأسبوعية:
الأولى 500,000 ريال	الأولى 30,000 ريال
الثانية 150,000 ريال	الثانية 20,000 ريال
الثالثة 100,000 ريال	الثالثة 10,000 ريال

مرحبا في المملكة جمال : موتورولا إرميس بيجر

الأصغر حجماً

- الفترة على استقبال وحفظ عدد 40 رسالة حصرية ورقمية.
- حفظ الرسائل أثناء إطفاء الجهاز أو تغيير البطارية.
- حامل بلاستيكي يوفر الحماية للشاشة.
- إمكانية برمجة 4 خطوط على الجهاز الواحد.
- 8 نغمات موسيقية يمكن اختيارها يدوياً.
- بطارية حجم AA تستمر لمدة 300 ساعة تقريباً (120 يوم).
- ساعة / منبه / تاريخ.

لزيد من المعلومات الاتصال بأقرب مركز معتمد.

الوكيل المعتمد:

الشركة العامة للتجارة الإلكترونية (ناسكو)

المكتب الرئيسي: الرياض: ت 1347-1348-1349-1350-1351-1352-1353-1354-1355-1356-1357-1358-1359-1360-1361-1362-1363-1364-1365-1366-1367-1368-1369-1370-1371-1372-1373-1374-1375-1376-1377-1378-1379-1380-1381-1382-1383-1384-1385-1386-1387-1388-1389-1390-1391-1392-1393-1394-1395-1396-1397-1398-1399-1400-1401-1402-1403-1404-1405-1406-1407-1408-1409-1410-1411-1412-1413-1414-1415-1416-1417-1418-1419-1420-1421-1422-1423-1424-1425-1426-1427-1428-1429-1430-1431-1432-1433-1434-1435-1436-1437-1438-1439-1440-1441-1442-1443-1444-1445-1446-1447-1448-1449-1450-1451-1452-1453-1454-1455-1456-1457-1458-1459-1460-1461-1462-1463-1464-1465-1466-1467-1468-1469-1470-1471-1472-1473-1474-1475-1476-1477-1478-1479-1480-1481-1482-1483-1484-1485-1486-1487-1488-1489-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-2820-2821-2822-2823-2824-2825-2826-2827-2828-2829-2830-2831-2832-2833-2834-2835-2836-2837-2838-2839-2840-2841-2842-2843-2844-2845-2846-2847-2848-2849-2850-2851-2852-2853-2854-2855-2856-2857-2858-2859-2860-2861-2862-2863-2864-2865-2866-2867-2868-2869-2870-2871-2872-2873-2874-2875-2876-2877-2878-2879-2880-2881-2882-2883-2884-2885-2886-2887-2888-2889-2890-2891-2892-2893-2894-2895-2896-2897-2898-2899-2900-2901-2902-2903-2904-2905-2906-2907-2908-2909-2910-2911-2912-2913-2914-2915-2916-2917-2918-2919-2920-2921-2922-2923-2924-2925-2926-2927-2928-2929-2930-2931-2932-2933-2934-2935-2936-2937-2938-2939-2940-2941-2942-2943-2944-2945-2946-2947-2948-2949-2950-2951-2952-2953-2954-2955-2956-2957-2958-2959-2960-2961-2962-2963-2964-2965-2966-2967-2968-2969-2970-2971-2972-2973-2974-2975-2976-2977-2978-2979-2980-2981-2982-2983-2984-2985-2986-2987-2988-2989-2990-2991-2992-2993-2994-2995-2996-2997-2998-2999-3000-3001-3002-3003-3004-3005-3006-3007-3008-3009-3010-3011-3012-3013-3014-3015-3016-3017-3018-3019-3020-3021-3022-3023-3024-3025-3026-3027-3028-3029-3030-3031-3032-3033-3034-3035-3036-3037-30











































## أميركا تقرر هذا الأسبوع السماح لشركاتها بشرائه

# النفط العراقي يبدأ التدفق عبر تركيا وسط علامات الرضا في أنقرة وبغداد



بغداد - واشنطن - وكالات الأنباء: قال خبراء عراقيون واثقون أن العراق يضيخ نحو 350 ألف برميل يوميا من النفط في خط الأنابيب المزروع الذي يمر عبر أراضي تركيا وأن النفط المتدفق يفترض وصوله إلى سرفا جيهان التركي بحلول منتصف الليلة. وبدأت علامات الرضا على فنيين من الجانبين عندما أظهرت لوحة الكمبيوتر الخاصة بشغل خط الأنابيب المزروع أن النفط العراقي الذي توقف ضخه قبل نحو ست سنوات ينساب بلا عائق في القطاع التركي.

وقال طاهر المنصور الخبير العراقي المسؤول عن الجزء الذي يمر في أراضي العراق من خط الأنابيب أمس الأول كل شيء على ما يرام باستثناء مشكلات فنية طفيفة. النفط سيميل إلى جيهان غدا.

ويعد السبيل على الخبراء العراقيين وهم يتجولون وسط شبكات خطوط الأنابيب والأبراج في كركوك المشهورة بالنيران المشتعلة دائما والتي ترى في الليل من على بعد عشرات الكيلومترات وقال أحد العاملين في خط الأنابيب إنه شعور شخص جائع حصل لتوه على بعض المال لشراء الطعام وبيع

وزير النفط العراقي علي محمد رئيس وزارة الطبيعة إجراءات التخضير لصادرات النفط للحدوة.

وستستخدم عائدات العراق من مبيعات النفط المحدودة أساسا لشراء احتياجاته من الطعام والغذاء التي يتم توزيعها تحت إشراف الأمم المتحدة على الشعب العراقي الذي يربح تحت وطأة العقوبات تجارة صارمة. وفي الأواخر السبعينات كانت حقول كركوك تنتج 1.7 مليون برميل يوميا من النفط الخام. وأنضم يوم الثلاثاء الماضي ستة خبراء من نفط عراقيين إلى الخطين جزء من نظام مستعمل بعطي العراق وتركيبا حربية استخدام المنشآت على الجانبين بالتبادل. وقال لوئال إن الحظر على صادرات النفط

فني عراقي يضع المسامات الأخيرة على إحدى النقاط في أنبوب النفط العراقي - التركي الذي بدأ ينقل أولى شحنات النفط الليلة الماضية منذ توقف دام ست سنوات

1990 كان العراق يصدر نحو 1.5 مليون برميل يوميا عبر تركيا. والثر مخاوف في تركيا على مدى العامين الماضيين بشأن ضرورة إجراء عمليات صيانة لخط الأنابيب المزروع الذي يصل من كركوك إلى ميناء جيهان التركي لحماية من الصدا والتكامل. غير أن مسؤولا كبيرا من الشركة قال إنه ليس هناك ما يدعو إلى القلق. وقال كايا أوئل نائب مدير شركة بوناس أن مبيعات النفط المحدودة أساسا لشراء احتياجاته من الطعام والغذاء التي يتم توزيعها تحت إشراف الأمم المتحدة على الشعب العراقي الذي يربح تحت وطأة العقوبات تجارة صارمة. وفي الأواخر السبعينات كانت حقول كركوك تنتج 1.7 مليون برميل يوميا من النفط الخام. وأنضم يوم الثلاثاء الماضي ستة خبراء من نفط عراقيين إلى الخطين جزء من نظام مستعمل بعطي العراق وتركيبا حربية استخدام المنشآت على الجانبين بالتبادل. وقال لوئال إن الحظر على صادرات النفط

وواصل نظام العقوبات، المفروضة على العراق، ورفض المسؤول الأميركي أن يؤكد ما إذا كان البيت الأبيض سيسمح للشركات الأميركية والعمرة الأولى منذ العام 1990 بإشراء النفط العراقي إلا أنه أشار إلى أن القرار سيجري مصلح المستهلكين الأميركيين. ويعني الرد بطريقة غير مباشرة أن القرار سيساهم في تخفيض أسعار الوقود في المحطات الأميركية حيث تشهد الأسعار ارتفاعا منذ عدة شهور. ويتعبير آخر سيكون القرار إيجابيا. وأضاف المسؤول أن القرار سيؤكد على أن كل جزء من عائدات بيع النفط العراقي يجب ألا يحول إلى غايات غير واردة في اتفاق الأمم المتحدة.

## «حماية التاجر من الإفلاس» تبدأ اليوم في مسقط

مسقط - الشرق الأوسط

تعاون مشترك ما بين غرفة تجارة وصناعة عمان بمسقط وشركة أبو غزالة للخدمات القانونية تعقد بقاعة المؤتمرات بقرعة تجارة وصناعة عمان اليوم ندوة بعنوان وسائل حماية التاجر من الإفلاس وأثار هذا النظام على المعنيتين بالفلسفة والتي ستناقش مجموعة من المواضيع التي من شأنها الإقلال من خطر الإفلاس

وستتوالى المحاضرون بيان ماهية الإفلاس وشروطه الموضوعية والفرق بينه وبين الإفلاس كعقوبة مالية وجنائية وما دور مدير التفليس في الإدارة ومسؤوليته مقابل الأطراف المتضررة والتعرف بدور المؤسسات المصرفية والقانونية والحاسبية في المساهمة بالإقلال من خطر الإفلاس كما سيتم تناول مجموعة أخرى من المواضيع التي تهم المشاركين في الندوة. ومن هنا فقد جاءت فكرة عقد هذه المائدة المستديرة والتي تهدف إلى توعية الناس بالمخاطر والخطوات الناجمة عن الإفلاس وبالتالي الحذر من الوقوع بمثل هذه المخاطر واتخاذ كافة الوسائل الكفيلة بحماية التاجر من المخاطر الناجمة عن الإفلاس والتسالي العمل على تنمية وتعزيز الثقة والتطور الذي تشهده الحركة الاقتصادية في السلطنة.

## وزير الري الأردني لـ الشرق الأوسط أيرمنا اتفاقات مع شركات دولية لإنشاء قرى سياحية على البحر الميت

عمان - الشرق الأوسط

أكد الأردن أهمية تطوير الشواطئ الشرقية للبحر الميت وإقامة عدد من المنشآت والمرافق السياحية فيه موضحا انعكاسات هذه المشاريع إيجابيا على الاقتصاد الأردني وعلى العلاقات السياحية.

وقال وزير المياه والري المهندس سمير قعوار لـ الشرق الأوسط أن هناك خطة متكاملة لتطوير الشاطئ وإقامة مرافق سياحية من قبل شركات استثمارية عالمية متخصصة بمجالات السياحة وإدارة الفنادق. مشيرًا إلى أن الحكومة أبرمت اتفاقيات مع عدد من الشركات المحلية

وأضاف أن الخطة تتضمن إقامة عدد من الفنادق والاستراحات والشاليهات السياحية على طول المنطقة الممتدة بين سوسة والزارة لتوفير 12500 غرفة فندقية مع مرافق سياحية متكاملة تشمل أسواقا تجارية ومدينة للالعاب والألعاب ومرافق صحية وخدماتية ومواقف للسيارات وبنوك سياحية.

وقال أن الحكومة الأردنية ستوفر كافة خدمات البنية الأساسية لهذه المشاريع وخاصة الطرق والمياه والكهرباء والصرف الصحي. مشيرًا إلى أن كافة خدمات البنية التحتية سيتم إنجازها في غضون عامين. وأضاف أن من بين هذه المرافق طريقا

عربيا بين المنطقة السياحية ونهر الأردن لتسهيل التنقل الآمن بين الشاطئ الشرقي للبحر الميت خاصة في ضوء قربه على منافسة إسرائيل بسبب الأرقام الكبيرة في الأسعار ومستوى المعيشة وكلفة الخدمات السياحية في البلدين. ويذكر أن وزارة المياه والري هي المخولة بالإشراف على تطوير الشاطئ الشرقي للبحر الميت.

أكد الأردن أهمية تطوير الشواطئ الشرقية للبحر الميت وإقامة عدد من المنشآت والمرافق السياحية فيه موضحا انعكاسات هذه المشاريع إيجابيا على الاقتصاد الأردني وعلى العلاقات السياحية.

وقال أن الحكومة الأردنية ستوفر كافة خدمات البنية الأساسية لهذه المشاريع وخاصة الطرق والمياه والكهرباء والصرف الصحي. مشيرًا إلى أن كافة خدمات البنية التحتية سيتم إنجازها في غضون عامين. وأضاف أن من بين هذه المرافق طريقا

عربيا بين المنطقة السياحية ونهر الأردن لتسهيل التنقل الآمن بين الشاطئ الشرقي للبحر الميت خاصة في ضوء قربه على منافسة إسرائيل بسبب الأرقام الكبيرة في الأسعار ومستوى المعيشة وكلفة الخدمات السياحية في البلدين. ويذكر أن وزارة المياه والري هي المخولة بالإشراف على تطوير الشاطئ الشرقي للبحر الميت.

## تضاعفت مرتين خلال العقد الماضي 100 مليار درهم تجارة الإمارات الخارجية غير النفطية

أبو ظبي: من تاج الدين عبد الحق

تضاعف حجم التجارة الخارجية غير النفطية لدولة الإمارات العربية المتحدة مرتين خلال العقد الماضي حيث سجلت زيادة بين عامي 1985 و1995 بمقدار 70 مليار درهم تقريبا. فارتفعت من 30.5 مليار درهم عام 85 إلى 100.6 مليار درهم عام 95 وجاء في تقرير أصدره مصرف الإمارات الصناعي يوم أمس أنه على الرغم من النمو المتواصل في حجم التجارة الخارجية في سنوات العقد الماضي فإن الطاقات الاستيعابية لموانئ ومطارات دولة الإمارات ما زالت قادرة على تحمل زيادات جديدة في المبادلات التجارية.

وذكر التقرير أن الزيادة في التجارة غير النفطية جاءت نتيجة ارتفاع حجم الواردات بصورة رئيسية حيث تضاعفت قيمة الواردات مرتين في عام 1995 مقارنة بعام 1985. فقد بلغت قيمة الواردات في عام 1995 حوالي 78.5 مليار درهم وهو ما يساوي قيمة هذه الواردات في عام 1994، وذلك على الرغم من ارتفاع كمية هذه الواردات بنسبة 3 في المائة لتصل إلى 13.2 مليون طن في عام 1995، مقابل 12.8 مليون طن في عام 1994.

أما قيمة الصادرات فقد ارتفعت بصورة كبيرة في السنوات الماضية. فبلغت 5.8 مليار درهم في العام الماضي، مقابل 1.4 مليار درهم في عام 1985، وبصورة خاصة ارتفعت صادرات الدولة غير النفطية في عام 1995 بنسبة 38 في المائة مقارنة بعام 1994 والذي بلغت فيه قيمة الصادرات غير النفطية 4.2 مليار درهم. وفي مجال تجارة إعادة التصدير، فقد حققت دولة الإمارات قفزات متتالية في سنوات العقد الماضي لتحل محل مركز التصدير في تجارة إعادة التصدير في منطقة الخليج. ففي مقابل 4.3 مليار درهم قيمة تجارة إعادة التصدير في دولة الإمارات في عام 1985، وصلت هذه القيمة إلى 16.3 مليار درهم في عام 1995، كما أن قيمة تجارة إعادة التصدير ارتفعت بنسبة 22.5 في المائة في العام الماضي مقارنة بعام 1994، وعلى صعيد التوزيع الجغرافي للتجارة الخارجية لدولة الإمارات فقد استحوذت دول مجلس التعاون على 20 في المائة تقريبا من الصادرات غير النفطية للدولة أما فيما يتعلق بالعالم الخارجي، فقد تراجعت الواردات من أوروبا الغربية بنسبة 14.4 في المائة لتبلغ 24.4 مليار درهم في عام 1995، مقابل 28.5 مليار درهم في عام 1994، متفازة في ذلك بإسباع صرف العملات الأوروبية لارتفاع قيمة الدرهم.

وفي نفس الوقت انخفضت للسنة الثانية على التوالي قيمة الواردات من اليابان بنسبة 15.5 في المائة لتصل إلى 7.6 مليار درهم في عام 1995، مقابل 9 مليارات درهم في عام 1994، وذلك كنتيجة لارتفاع أسعار السلع اليابانية في الأسواق العالمية.

ومن جهة أخرى، حافظت الولايات المتحدة على حصتها المتنامية في التجارة الخارجية للدولة، حيث وصلت قيمة الواردات من أميركا الشمالية إلى 6.7 مليار درهم. ونظرا للتوسعات التي تشهدها موانئ ومطارات الدولة وبالأخص إقامة المنطقة الحرة في مطار دبي والشارقة فإنه يتوقع أن ترتفع معدلات نمو التبادل التجاري في العام الحالي 1996.

ج. موديلاتنا  
بيانا أتلانتا

العام وكلاء ساعات  
كبير من رجال الأعمال

موديلات سوانش والتي  
تات سوانش تقدم مجموعة

ستيك فاشن - أعجبت  
لها مع الحفاظ على طابع

ت سوانش الخاصة بأكاديمية  
في الدورات الأولى. ومن

في ألبانيا 96  
خطوط باهتمام بالغ لما

ديلاتنا التي تناسب معظم

محادثة الأجور في تونس  
تدخل جولتها الرابعة

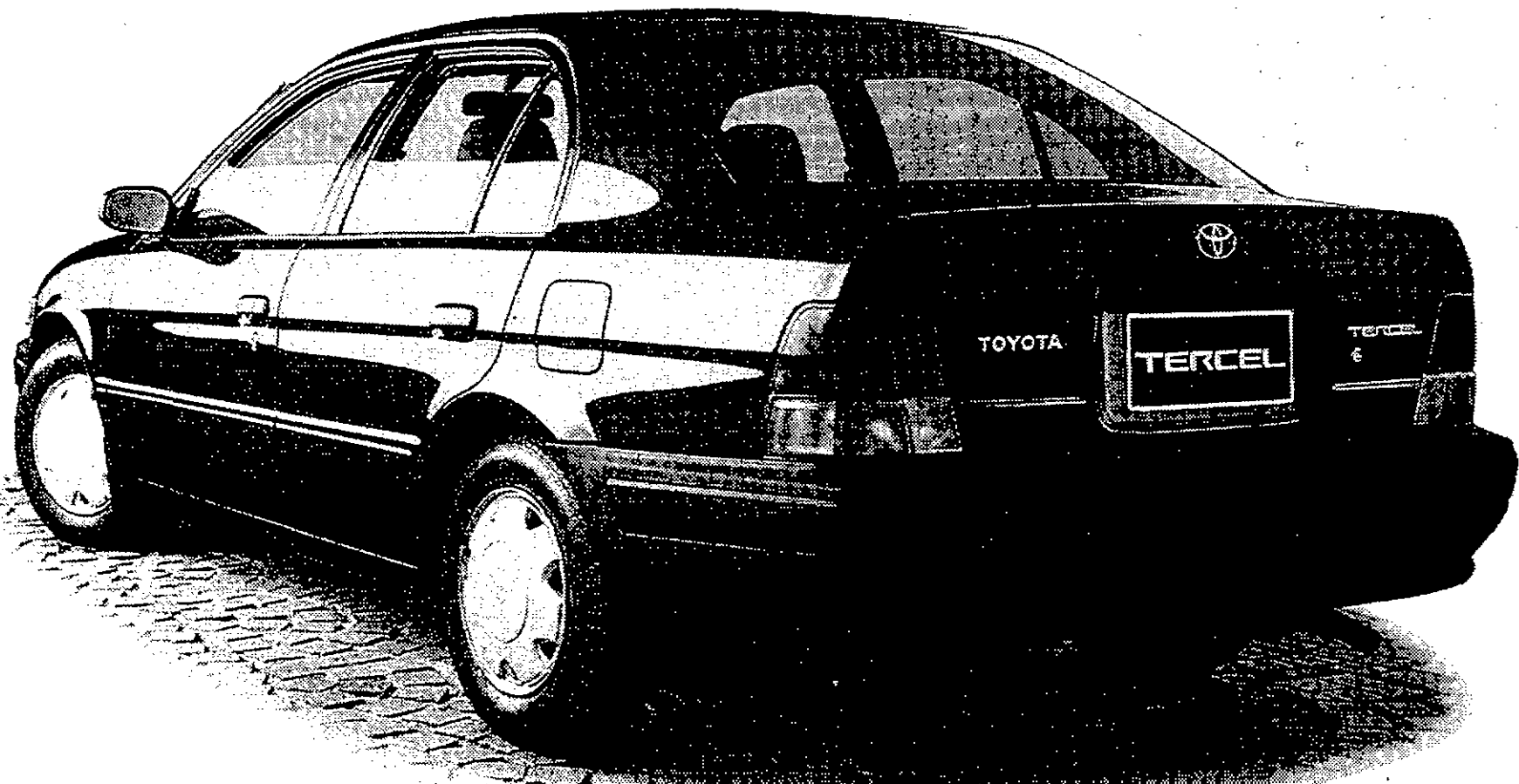
دخلت اتصالات العمال وأصحاب الأعمال والحكومة لمس الجولة الرابعة من المفاوضات بشأن زيادة الأجور خلال السنوات الثلاث المقبلة حسبما ذكرت مصادر مقربة من للمفاوضات. وبدأت المفاوضات في الثالث من أبريل (نيسان) الماضي وكان من المقرر اختتامها بحلول الأول من مايو (أيار) الماضي غير أنها لم تنجح في الوقت المحدد لها موعد نهائي هو 2 مايو (أيار).

ولم يحدد موعد نهائي للجولة الرابعة. وقال إسماعيل صبحاني رئيس الاتحادات العمالية للعمال أنه تم التوصل إلى الآن إلى اتفاقات تتعلق بـ 27 قطاعا فرعيا من القطاع الخاص خلال المفاوضات مع الاتحاد التونسي للصناعة والتجارة والصرف غير أن المفاوضات ستستمر في ما يتعلق بـ 19 قطاعا آخر. وقال صبحاني إن نتائج هذه المفاوضات إيجابية وتستجيب لمطالب العمال غير أنه لم يتخذ في تفاصيل الاتفاقات.

الخطوط الجوية العمانية  
تنظم رحلات للقاهرة

قال مسؤول كبير في شركة الخطوط الجوية العمانية أنها تنوي تنظيم رحلات مرتين أسبوعيا من مسقط إلى القاهرة وداكا في وقت لاحق من هذا العام. وقال سعيد بن داود الراسي في مراسم توقيع اتفاق في لمانيا لأمم من أمن الجسرة أن توسيعات الخطوط الجوية لشركة سيكون استغلالا لعمليات شركة طيران الخليج التي تملك حكومة عمان جزءا منها. وقال ستعمل ولكن ليس على حساب طيران الخليج. فطيران الخليج لا تزال هي شركتنا الوطنية. وتقوم الخطوط العمانية حاليا برحلات من مسقط إلى مومباي وكولومبو وكراشي والكوييت وهي إلى جانب الخطوط المحلية. وقال بيان لشركة أنها نقلت أكثر من 350 ألف راكب عام 1995 ويتوقع زيادة عدد الركاب بنسبة 15 في المائة للعام الحالي.

# تيرسل ٩٦ فقط ٩٩٩ ريال شهريا



دفععة أولى ٩٩٩ ريال ومدة التقسيط ٤٢ شهراً

• يجب أن يتناسب القسط مع الراتب • الأسعار قابلة للزيادة دون إشعار مسبق • السعر لا يشمل مصاريف النقل وقيمة اللوحة والإستارة • الكمية محدودة

تويوتا تيرسل ٩٦ السيارة التي تعطيك: راحة أكثر... راحة أكثر... سيارة قوية ممتعة في قيادتها كما أنها تتسع لخمس ركاب بكل راحة. تويوتا تيرسل ٩٦... السيارة الصغيرة ذات الأفكار الكبيرة للمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال على الرقم المجاني ٨٠٠٢٤٤٠٠١٣

تيرسل  
TERCEL  
تويوتا

شركة عبد الطيف جميل للإستيراد والتوزيع المحدودة



## الجوال أوروبا شخص

النرويج	1.2
السويد	1.1
فنلندا	1.0
الدنمارك	0.9
أميركا	0.8
بريطانيا	0.7
لوكسمبورج	0.6
إيطاليا	0.5
سويسرا	0.4
النمسا	0.3
ألمانيا	0.2
هولندا	0.1
إيرلندا	0.0
البرتغال	0.0
اليونان	0.0
إسبانيا	0.0
فرنسا	0.0
بلجيكا	0.0



## عن الانترنت لرياض

ودية للعلاقات العامة  
مستحق لأول مرة بالة العبد

خدة والرياض خلال شهرين

التقني للشركة أن هذا

باللغة العربية وأخذت

لال الفترة من 22 إلى 23

أخر في الفترة من 24 إلى 25

مورات التحريف بالانترنت

ية واستخدمت الانترنت

كما في مجال التسيير

يف بوسائل الخوالات

ونقل الملفات في سرعة

مافة إلى التحريف بوسائل

خدام شبكة الانترنت

بل العقد للحاسب التي

لال السنوات القليلة

المؤسسات التعليمية

ومات والاتصال بالعلماء

لبنين والعاملين بقطاع





أسعار الفائدة على العملات الخليجية					
ريال سعودي	درهم إماراتي	دينار بحريني	دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي
5.375	5.0000	5.3125	4.6250	6.8125	6.8750
5.500	5.1875	5.3750	4.8750		

أسعار صرف العملات العربية					
العملة	ريال سعودي	ريال عماني	دينار كويتي	دينار كويتي	دينار كويتي
دولار	3.7510	3.6410	0.2995	0.7090	3.4002
استرليني	5.7559	5.5871	0.4596	1.0880	5.2176

أسعار صرف العملات الأجنبية					
العملة	مارك ألماني	ين ياباني	جنيه استرليني	فرنك فرنسي	ليرة إسرائيلية
دولار	1.5352	108.38	1.5345	5.1935	1.7180
ليرة	1.2300	1.3714	1.2933	1.2604	242.70

هذه الجداول تستخدم كمؤشرات فقط

مؤشرات الأسهم العالمية		
لندن	نيويورك	طوكيو
3751.2	5643.18	21956.19

أسعار الصرف		
دولار	دينار كويتي	دينار كويتي
3.7510	0.2995	0.7090

النفط	
خام برنت	تسليم يوليو
السابق	الآن
17.89	17.99

## عقود بتروكيماوية إيرانية تنقذ مجموعة «بيلاي» الإيطالية من حافة الإفلاس

تسلم إلى الصناعات الإيرانية في غضون شهر من تاريخ التوقيع المرتقب في غضون يومين.

وحسب استجابات أوساط المجموعة فسبحتم توقيع العقد عامين من الصعوبات المالية التي عارضت عمليات الشركة في إيطاليا وخارجها، وحيث وصفه نائب رئيس الشركات ريناتو كاسارو بأنه شهادة دولية على خبرة «بيلاي» وموقعها المرموق في الصناعات البتروكيماوية، إضافة إلى المنافسة الحثيثة من الشركات المتعددة الجنسيات للمؤن بموطن قدم في سوق إيران النفطية.

ويذكر أن من أهم مناطق عمليات «بيلاي» على الخريطة الدولية ساحة المصفاة العربية السعودية في مجال تكرير النفط إذ تملك المجموعة بمساهمة سعودية من أقلية معامل تكرير ضخمة في منطقة ينبع والجبيل، وفي المرتبة الثانية مباشرة تأتي شركة النفط الفرنسية الحكومية الكبرى ستات أول، التي احتفظت بعملياتها مع «بيلاي» بلا استجابات سلبية إزاء التكتيك المالي العنيف لاس الشركة المالية في غضون العام المنصرم.

وتكفل الصفقات الأخيرة بالنسبة للمجموعة جهداً لأعادة هيكلة أساسية في تركيبها التنظيمي للابتعاد عن المركزية المفرطة فيها والسماح بحملة الأسهم على المعنيين الوطني والدولي بمزيد من القول في صياغة مخططات الشركة ومراقبة التنفيذ والنجاح، وفي هذا الصدد تأتي الصفقات الإيرانية كتأكيد وحافز في أن على المشروع المرتقب في تطبيق هذه الاستراتيجية مع طموح مزيد من أسهم الشركة للاحتفاظ في بورصة ميلانو، ما أن يتلقى مجلس الإدارة الحالي مشروع إعادة التنظيم من محامي الشركة في غضون بضعة أيام.

مانتوفا (إيطاليا): من منحت شفيق

بفضل طوق نجاة غير متوقع القوت به صناعة البتروكيماويات الإيرانية، عادت مجموعة «بيلاي» الإيطالية للضخمة للصناعات البتروكيماوية إلى العمل بعد أن واجهت خطر الإفلاس التام تحت حزام ديونها المتعمسة، وعلى نحو لم يكن يودى بحفاظة استثماراتها للسنوات المقبلة فحسب بل وينطوي أيضاً على خطر ملموس بالنسبة مستقبل الشركة.

وقد تلقت أوساط المجموعة الإيطالية تلك التطورات بفرح كبير خاص على اعتبارها إشارة إلى الاحتفاظ بحيويتها التجارية في زمن الشدة، فضلاً عن كونها صفقة جيدة أمام دفع من المنافسة الدولية الحثيثة.

وأطلقت مصادر مستقلة خاصة والشرق الأوسط على أن المجموعة التي تتخذ من مدينة «مانتوفا» الصناعية مقراً لها قد حازت صفقات لبناء مكوّنين رئيسيين في مشروعات إيرانية كبرى لتوفير مادة البتروكيماويات التي تحولت في غضون السنوات الأخيرة الأساس البتروكيماوي الأول لإنتاج البتيرين الأخضر، ويتولى تنفيذ هذين المشروعين كل من شركة «بيدكو» الإيرانية الوطنية للنفط ومجموعة تكرير النفط المستقلة بجزير مخرج.

ويضخ النظر عن قيمة الصفقات مالياً والتي لا تتجاوز 10 ملايين دولار لتوفير كمية 500 طن سنوياً من البتيرين، وكلا المتعاقدين تعلق أوساط «بيلاي» أقصى أهمية عليها كونها صفقة ناجحة من العقود النسيئة التي ستدفع على المشروع حيث تعد الخطوة الأولى في تطوير تلك الصناعة الإيرانية الناشئة. وعلمت والشرق الأوسط أن للحد من الأثر السلبى للتطورات تشخيص معامل تصفية النفط سوف

## موجز

صفقة ضخمة بين سلاح الجو الأمريكي و«ماكغونيل دوجلاس»

• في أكبر صفقة من نوعها يبرمها الجيش الأمريكي أتم السلاح الجوي رسماً لتعاقدات مع شركتي «ماكغونيل دوجلاس» و«ماكغونيل دوجلاس» لشراء 80 طائرة شحن من طراز سي 17 قيمتها 16.2 مليار دولار. وقالت وزارة دفاع الولايات المتحدة إن الصفقة هي الأكبر في تاريخ التعاقدات للصناعات العسكرية في البلاد.

• على الرغم من أن «أميركان اكسبريس» تقوم الآن بتسويق بطاقتها من خلال البنوك في كل من بريطانيا واليونان وإسرائيل وكوريا، فإن للمؤن الذي يكتنف الآن قواعد تصاريح «فيزا» قد أثر على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وقال البنك المركزي الهندي في تقريره السنوي أن احتياطات النقد من العملات الأجنبية انخفضت إلى 12.62 مليار دولار يوم 17 مايو (أيار) من 12.86 مليار دولار قبل أسبوع.

• وتكررت رويترز أن الأصول الجارية الأجنبية بلغت 17.076 مليار دولار مقابل 17.271 مليار دولار في الأسبوع السابق. وثبتت احتياطات النقد عند مستوى 4.52 مليار دولار.

• انخفض العجز التجاري لكوريا الجنوبية

• أظهرت أرقام أولية أصدرتها وزارة التجارة في كوريا الجنوبية أن العجز التجاري هبط إلى 1.44 مليار دولار في مايو (أيار) الماضي من 1.49 مليار دولار في أبريل (نيسان).

• لا أن العجز في مايو زاد عن نفس الشهر العام الماضي حيث بلغ 1.17 مليار دولار.

• وزادت الصادرات في مايو الماضي إلى 6.8 مليار دولار من 6.3 مليار في الشهر السابق.

• والواردات قفزت بنسبة 8.3 في المائة قياساً على مايو 1995.

## في تصريحات لمؤن أوروبي رجبت بها «أميركان اكسبريس»

بروكسل تعارض محاولات «فيزا» للحد من التنافس في سوق البطاقات بأوروبا

وتعد تصريحات مؤن أوروبي ميرت حول قضية «فيزا» أول إشارة لوقف المفاوضات الأوروبية نحو الشكوى التي قدمتها مؤخراً شركات «أميركان اكسبريس» و«وين» و«بيستوف» ضد «فيزا» والتي انتهت الأخيرة فيها من إصدار بطاقات مصرفية منافسة، مثل بطاقات «أميركان اكسبريس».

وقال فان ميرت أمس الأول «نعتقد أن هناك مشكلة في ذلك ولا يمكننا القول بأنه مشيراً إلى الخطأ» لأن «فيزا» التي تديرها مجموعة «فيزا» في الوقت الحاضر والتي يتوقع مناقشتها عند اجتماع مجلس إدارة المجموعة في مونترال بكندا هذا الأسبوع.

وبدلت صحيفة «دول ستريت جورنال» الأمريكية أمس من فان ميرت قوله بما أن مجلس إدارة «فيزا» سيصدق أو يرفض اقتراح «فيزا» لتعديل قانون فرعي في الاتحاد الأوروبي، وكان «فيزا» للحد من حرية اختيار البنوك والمصارف.

وتعتقد شوزمان أن العلاقات المصرفية من فان ميرت ستستقر في غضون أسابيع قليلة، وهو ما قد يغير من موقف «فيزا» في السوق الأوروبية.

ويذكر مسؤولون في مجموعة «فيزا» أن «فيزا» لا تملك البنوك من إصدار بطاقات منافسة لـ «فيزا».

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

• وتذكر رويترز أن «فيزا» قد أثرت على قدرات الشركة في عقد صفقات أكبر مع البنوك في أوروبا.

## مطلوب مندوبين مبيعات

مؤسسة الباقر للتجارة والتوكيلات

الوكلاء العامون لشركة

الوكلاء

هل تتمتع بشخصية قوية ومظهر لائق ؟

هل تجاؤزت الخامسة والعشرين ؟

هل تريد تحقيق طموحاتك مادياً ومعنوياً ؟

إن نعم .. إتصل بنا على

هاتف : ٤٧٨٢٢٩٥ / ٤٧٩٣٨٠٠ الرياض

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

## شركة ايه بي بي للمقاولات تطلب موظفين سعوديين ..

شركة ايه بي بي للمقاولات المحورة .. عضو مجموعة ايه بي بي. أسيا براون بوشري .. واحدة من أكبر الشركات العالمية في مجال الكهرباء والميكانيكا ترغب في تعيين سعوديين في مجال المالية والإدارة.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

## مطلوب مندوب مبيعات

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

## مطلوب مندوب مبيعات

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.

مطلوب مندوب مبيعات طموح يجيدون اللغة الإنجليزية ولديهم سيارة خاصة بهم.



ASHARQ AL-AWSAT

# الشرق الأوسط

ساعات • رياضية • مسير • رياضة • إلقاء • (أدلة وتلفزيون • عالم الشرق الأوسط

الشرق الأوسط

## على الإنترنت

http://www.asharqalawsat.com

يتحولوا إلى بؤساء ينسون في الشوارع وفي مترو الأنفاق أو في مخيمون مؤسسات أو ممتلكات تابعة لشركات مجهولة. كما فعل بؤساء منظمة «الحق في السكن» DAL التي حولت الأسقف جاك فايفو العام الماضي إلى أشهر شخصية فرنسية على الإطلاق. ومصابيح العيون الزرقاء الجميلة، كما وصفته كريستين براون في برنامج نسائية. الغضب البياض جان بول الثاني والأساقفة المتشددين الذين رأوا في موقف فتوى متهورا لا يترك التاريخ قبل أن تغادره عشرات العائلات الأوروبية والفرنسية والمخارية للشرطة التي أقدمت ميني شركة كوجينيد، وسكنت فيه عدة أشهر قبل نقلها إلى مساكن اجتماعية مزدحمة في ميني «الشركة» التي تركت بناتها مقلقة منذ عدة سنوات. وجدا أفراد عائلات في حالة وهي تلم ولا يمتنع بصفة لأي نوع من الانحراف، وكل أفرادها يؤمنون بأن التشدد ليس خطأ محتوما وبالفرق ولا يعني إهانة المواطن والنيل من كرامته في الوقت الذي ينعم فيه آخرون بأخر صرخات الحياة المخفية بواسطة المضاربة والاستغلال وحتى السرعة، على حد قول أحد أفراد العائلات المتكورة.

مشردون فنانين

هذا النوع من المشردين ينطبق عليهم مفهوم SDF أي SANS DOMI- CILE FIXE (بدون مأوى أو مسكن ثابت) أي عكس المشردين المدمنين على الخمر الذين اتخذوا من «مترو الأنفاق» مقرا سكنيا لهم على مدار السنة، ولا تراهم يبتلون أي جهد لأوضاعهم كما يفعل المسؤولون على الأقل أو بأعة الصنف كما مر معنا.

الذين يقفون على الخمر هم من الفرنسيين بوجه عام، على خلاف بعض العرب الذين يقفون التسول في أغلب الأحيان، ومعظمهم يتطوون للتسول بسبب الحجر البشري الواضح واللعن. أما الفرنسيون فهم يعيشون بعدل RMI (المأكل الأدنى للأشخاص) وأقله قليلة منهم فقط استطاعت أن تخرج من بؤسة السكن والاعتماد على الخمر. وفي كل سنة يموت عدد غير قليل منهم بسبب الجوع القارس كما حدث الأسبوع الماضي. محطة المترو سان لازار، التي تفتح أبوابها لبعض المشردين الفرنسيين لا تسعج عدد المتكبر منهم، كما أنها لا تقبض من برء آخر أقل قساوة من برء «الشوارع العارية» التي يغفلها البعض عن مرافق المنظمات الإنسانية بحكم العادة والشعور بالحرية وطبعا السلام كما يقول باسكال، الذي لا يتحمل صراخ السكارى من المشردين.

صنف آخر من المشردين غير القابرين على إيجاد مسكن هم فئة الغنائين الذين يشرفون مدينة النور فعلا، ويعكسون صورة اداعية جميلة تطير من الوجه القبيح الذي أصبح يميز «مترو الأنفاق» الباريسي في شتاء كل سنة حيث يكثر المشردون السكارى ويحاولون هذا المرقع العمومي إلى قمامة حقيقية.

المشردون الغنائون ليسوا من الفرنسيين فقط ويوجد من بينهم عدة أوروبيين وأجانب من جنسيات مختلفة. هذا النوع من المشردين المحترمين كما ينظر لهم الناس المتربصين على المتن، يدخلون الهبة ويتبرون جو الانشراح والتفخيس على مدار ساعات الليل والنهار.

تتقسم هذه الفئة الشريفة إلى مجموعتين. مجموعة افواج تختار أشهر المحطات الباريسية (شانتليه بوجه خاص) وإلى جانب العزف والغناء تباع الاسطوانة التي أنتجتها وتجمع ما تكرم به رباب المترو من تقود من أشهر هذه المجموعات، فرقة من الاكوادور تعرف الموسيقي الأمريكية اللاتينية التقليدية وفرقة أخرى تعزف الموسيقى الكلاسيكية أما الفرقة الأيرلندية المخروقة فتختار محطة مترو «محطة الشمال» التي تعد ملتقى كل الفقرة والغرب الذين يقفون الضواحي الباريسية الصحابة. النوع الثاني يتمثل في المغنين والموسيقين الغرائبي الذين يعزفون على آلات مختلفة، ويتجولون عبر مختلف محطات المترو والقطار الجهوي السريع، وكما هو شأن المجموعات المتكورة، نجد من بينهم عدة اجانب أشهرهم من أوروبا الغربية. لكن في السنوات الأخيرة، تمكن مشردون جدد آثروا من بلدان الكتلة الشرقية من غزو محطات المترو (رومانيا ويوغوسلافيا بوجه خاص).

وما يميز هؤلاء من المشردين الأوروبيين الغربيين، هو تفوق الأولين على الصنف الثاني، فبعضهم من ربح جيسون لهم أجرا شهريا محدودا في حين أن مشردى البلدان الانكليزية يبتلون بصورة يائسة تعكس حقا المصير الذي آلت اليه هذه البلدان. ولأسف فإن أطفال المشردين لا تتركهم في بيوتهم بل يتركهم في شوارعهم.

تتقالد موسيقية راحة ويومومية، يتخذها انتمار المدن المتطرفة تاريخية أنماطهم في أي مكان، وتحت هذه التريفة تدم التجاوزات التي «تتعارض» وفيه «المدنية الفرنسية المزعومة»!



(خاص بـ الشرق الأوسط)

مشرد في لحظة استرخاء بعد غناء في باريس

فهو فصيح ويحسن الإيجاز عند تقديم مضمون العبد، ويقنع الركاب بشراء العبد مساهمة منه في محاربة الآفات الاجتماعية والانحرافات المختلفة «سألت... انتم لستم مضطرين لمساعدتي، لكنكم ترون أنني استحق التشجيع، فانا لا أعتمد على أحد ولا أسرق ولا أشهد ولا تتبع مكي رائحة كريهة ولا أعيش عائلة على المجتمع وبشرائكم للعبد تتسامحون في تغيير المجتمع وتستقيون ثقافيا، وكان باستطاعتي أن اتبع العيش السهل كما تعرفون، لكن كبريائي يابى لي ذلك ولكرامة قيمة في حياة الإنسان».

كثيرون مثل جاك يبيعون عاونين مصالحة المشردين التي ازدهرت في باريس خلال الثمانينيات الاخريين، وليس هناك صحيفة جوع القرن، فقط «الصباح» هي البعير من الشباب العاطلين من مصير لا تحمد عقبا، ولأسف هناك العديد من الباعة لم يستفروا في هذا النشاط لقله الاقبال على مثل هذه الصحف، وعادوا من جديد إلى حياة اليأس والتشرد أو التسول. ورات «الشرق الأوسط» وهي تتجول في محطات الشمال، وشانتليه، والباق (لايفانس) والامة (كناسيون) بعض أولئك الذين كانوا يجوبون محطات المترو في وقت سابق حاملين العناوين للصحف المتكورة.

أخيرا... صدرت صحيفة جديدة منافسة خارجة عن النوع للملوف المتكورة، وبالفعل عرفت اقبالا كبيرا في الأيام الأولى نظرا لخصوصيتها القائمة على الرسوم والكاريكاتير والأشرطة المصورة التي قام بانتاجها الرسام الفرنسي الشهير «فيلمان» رئيس مهرجان «أجولام» الكاريكاتيرية. كيف ترمي أن يقبل الناس على صحيفة تتحدث عن التشرد واليأس باسم اليأس، وبخاصة اليأس يجب أشخاص وأسعاد الناس أيضا، هكذا تحدث مدير الصحيفة الكاريكاتيرية الساخرة التي غزت المترو والشوارع الباريسية، وتوقف بيورها شيئا عاطلين.

شارع «دارفون» أو رفض التشرد!!

المشردون، كما مر معنا، كلمة لا تعني من وجهة نظر سوسولوجية فئة اجتماعية متجانسة ثقافيا وأخلاقيا ونفسيا وحتى مابدا. فالتشرد أنواع وأنماط ويمكن أن يطال حتى الناس الذين لم يتصوروا اليوم الذي يمكن أن

التحدث عن المشردين في المطلق ليس صحيحا كما يعتقد البعض، ومهما اختلفت خصوصية مشردى بلد متقدم لآخر، أو من بلد متخلف لآخر، أو من بلد متقدم ومتخلف في أن مقارنة بلدان متقدمة معروفة وأخرى متخلفة معروفة أيضا، يبقى الحديث عن المشردين مسألة نسبية لا تخضع، بالضرورة للافتكار المسبقة الجاهزة. كما أنها لا تلغي تماما ارتباط بؤس المشردين والمهمشين بتناقضات المجتمعات الغربية بوجه عام وبالاقتصاد والروحي، وبالخصوصية الاجتماعية التي تميز بعض البلدان الرأسمالية التي تحاول حماية ومساعدة المشردين في فصل الشتاء فقط.

مشردو باريس بين مترو الأنفاق والمطارات: (1 من 2)

## عرب وفرنسيون ضحايا البطالة وأطفال يتسولون بالغناء

باريس: من بوعلام رضاني

واكبت «الشرق الأوسط» هذه الأيام أخبار وفاة مشرد جديد بسبب البرد القارس الذي يجتاح فرنسا بوجه عام وتجولت في ربوع عاصمة «النور» والبؤس، باحثة عن المشردين الذين يقبضون التحدث عن أوضاعهم بدون خجل أو عذر، ومن الذين يوافقون أخذ صور لهم، وكما هو معروف لم تكن مهمتها سهلة أبدا، وكان علينا أن نلجأ بعض لئال لمساعدة المشردين الذين يعيشون بدون مصالين رزق أو عائدات مالية قليلة تضمن لهم البقاء على قيد الحياة.

التشرد أنواع وسوسولوجية غنية!

المشردون، في باريس، وكما هو الحال في بلدان أخرى لا شك، عدة أنواع وسوسولوجيا، يمكن وصفهم بالمشردين التقليديين، وهم الذين يمدون في واقع الأمر أقرب إلى مفهوم السكارى مدمني الخمر وهذه الفئة من المشردين تشكل العدد الأكبر للمشردين في باريس، وبالشديد في «مترو الأنفاق» وتنتشر هذه الفئة إلى فئة مسقة أخرى احتلت ضفاف نهر السين، وينتدبوا من الخشب والحدود، وتعيش على مدار السنة برفقة بعض العاكب واللقطة التي ترحل عليها أكثر من المشرد، محطات المترو والمطارات (كما سترى في الحلقة الثانية) في الأماكن الخائبة التي يلجأ إليها المشردون في فصل الشتاء بحثا عن الدفء أو الأمان، ويقضون هذه الأسابيع التي تجعلهم يشعرون بؤس «الاستقرار» عن الحلول المؤقتة التي توفرها المصالح الاجتماعية الحكومية كالمساكن SAMU (مصلحة الإسعاف الطبي السريع) والمصالح الصحية، التفتة التي تدر مساه كل يوم على مشردى المطارات المعروفة، براوسي، وشارل نيوجول، وأورلي.

مشردون غير «محترمين»

نفسيا وصحافيا من الصعب التحدث بشري للمترو، ومعظمهم يموتون ويتشردون ببطء تحت وطأة الخبز الأصفر الذي يشتريه عادة، تشتت من أجسام مشردى المترو رائحة كريهة لا تطاق، وهذه الفئة لا يجدرها معظم الناس، وتلك تجد رباب المترو ينتحون قنر الأماكن عن الترام التي يجتلبها.

## تحميلها بالبضائع لاكتشاف قدرة الحمولة فيها قوموا بتحميل الشاحنة

### بالبضائع وجربوا قيادتها

قدرة شاحنة، إضافة إلى مكيف هوائيا الفعال في كل الاوقات. شاحنة سونوما ١٩٩٦ مستعدة

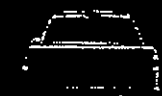
## لا تختركم إنها متوفرة الآن لدى وكيل

جي ام سي لتجربوا قيادتها. GME



## ما هي قوة شاحنة سونوما الجديدة؟ بفضل قدرة

الحمولة القياسية التي تصل إلى أكثر من ١٠٠٠ كلغ، يحتمل أن تكون شاحنة سونوما ١٩٩٦ اقوى شاحنة



صغيرة الحجم يمكن شراؤها ولكننا نود أن نكتشفوا ذلك بأنفسكم من خلال برنامج

## تجربة قيادة سونوما ١٩٩٦. هناك فقط طريقة واحدة لمعرفة

### الجواب. زوروا اليوم وكيل شاحنات جي ام سي وقوموا بتجربة قيادة شاحنة سونوما بعد

مؤسسة جيبيل للمحركات  
جيبيل، هاتف: ٣٦١٠٠١٢

مؤسسة عبدلطيف العلي العيسى  
الرياض، هاتف: ٤٠٣٨٠٣٨

شركة للسيارات والهندسة العربية المحدودة  
للحمام، هاتف: ٨٣٦٣٣٩٣

شركة عبدالعزيز ومحمد عبدالجباله الجميع  
جدة، هاتف: ٥١١١٠٦٦ • للدمام، هاتف: ٨٥٩٤٤٤٤ • الرياض، هاتف: ٤٩١٣٧٠٠

مؤسسة النصر التجارية  
جدة، هاتف: ٦٧٧٤٣٢

التوكيلات العمومية للآلات  
جدة، هاتف: ٦٦٠٧٤٥٢ • الخبر، هاتف: ٨٦٤٣٨٤٢



ساعات الإيرانية في غضون  
أربع التوقيع الزم في غدير

استجابات اوساط المحرمين  
توقيع العقد عاين من الصعوبة  
التي اعترضت عمادات التوكام  
ارجعها، وحيد وصفه نائب وزير  
ناتو خاسارو، بأنه شهادة نوابية

وموقعها المرموق في قضايا  
ثقله أمام حدة المنافسة المختار  
تعبير الحسابات للفون بونوزان  
إن التفتيش

أن من أهم مناطق عمليات سبار  
لة الدولية ساحة الملتقى قريبا  
ة في مجال تكبير الخطوط  
بشراكة سعودية من القاب مدور  
مة في منطقتي بيع وقضايا  
انية مياسترة تاتي شركة فنة  
حكومية الكبرى سيات  
عليها مع «بيدالي» من استبدان  
شون العامين للمشردين  
الذين المالي العنف لشر فنة  
الامكن المخالفة التي يلجأ إليها المشردون في فصل الشتاء بحثا عن الدفء أو  
الأمان، ويقضون هذه الأسابيع التي تجعلهم يشعرون بؤس «الاستقرار» عن  
الحلول المؤقتة التي توفرها المصالح الاجتماعية الحكومية كالمساكن SAMU  
(مصلحة الإسعاف الطبي السريع) والمصالح الصحية، التفتة التي تدر مساه كل  
يوم على مشردى المطارات المعروفة، براوسي، وشارل نيوجول، وأورلي.

مشردون غير «محترمين»  
نفسيا وصحافيا من الصعب التحدث بشري للمترو، ومعظمهم يموتون  
ويتشردون ببطء تحت وطأة الخبز الأصفر الذي يشتريه عادة، تشتت من  
أجسام مشردى المترو رائحة كريهة لا تطاق، وهذه الفئة لا يجدرها معظم  
الناس، وتلك تجد رباب المترو ينتحون قنر الأماكن عن الترام التي يجتلبها.

## تتطلب

عة ايه بي جي  
شركات العالمية  
بين في مجال

يبيع شركات متعددة  
ميكالوريوس في الحيازة  
ماتكل ودراية بالاطاب

تأخذهم:

لبن يقع عليهم المرافة

لملة الآلة مع السيرة الذاتية

ة الجدة

١١٦٦ فاكس: ٤٩٨٢٠٧٧

شاولات الموردة

ABB Contrac





## جذور العنف في الشخصية العراقية

إعداد: سعد الدراج  
الحلقة الخامسة

# درجة خفيفة من الوسوسة قد تكون نافعة للانسان

● معظم الكليات العقلية العامة ليست حقائق مطلقة كما يتصور العقلانيون ● المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث ● ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا ● في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها ● الانسان ناقص بطبيعته ● نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ ● كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء

وجود شيء شاهد به بعينه، والآخر ينفي وجود الشيء استناداً إلى القياس المنطقي. ان هذا الجدل الذي حدث في المذهب العشائري لا يختلف في مضمونه عن الكثير من المجادلات التي تجري بين متعلمينا. ومن الممكن القول ان بعض متعلمينا حفظوا الافكار والمعلومات الحديثة بينما هم في منهج تفكيرهم لا يزالون يسرون على طريقة القدماء.

ان من يتابع مقالات بعض كتابنا ومؤلفينا يجدها في الغالب تنحو منحى المنطق الأرسطي. فالواحد منهم يفتتح مقالته بقوله «وما لا شك فيه» او «وما اتفق عليه العقلاء» او «وما لا يتجادل فيه اثنائه» او «ما اشتهر».

ومعنى هذا انهم يأتون بكلمة عقلية عامة حسب رأيهم لكي يجعلوها مقدمة للنتيجة التي يريدون اليها.

● ما رأيك في الجدل الذي ينشأ الآن بين الحزبان في البلاد الديمقراطية. او بين الباحثين في المناقشات العلمية. او بين المحامين في قاعات المحاكم. او غيرهما. قبل ان يتخلف عن الجدل لنفاتي القديم، وكيف؟

هناك فرقان رئيسيان بين الجدل القديم والجدل الحديث: اولهما ان الجدل الحديث لا يستند على الكليات العقلية العامة التي كان المفكرون القدماء يستندون عليها في مجادلاتهم والثاني ان الجدل الحديث له حد يقف عنده، او هو بعبارة اخرى له مرجع بلجا المتجادلون اليه لحسم الجدل بينهم.

خذ على سبيل المثال الجدل الذي ينشأ بين الحزبان الديمقراطي والاحزاب حين تتجادل لا تفتتح مجادلاتها بعبارة (وما لا شك فيه) او (وما اتفق عليه العقلاء) او ما اشتهر. بل هي تستند في مجادلاتها على امور متفق عليها من حيث مصلحة الشعب وتوفير الحاجات الضرورية له، اضف الى ذلك ان المجادلات الديمقراطية تنتهي عادة عند التصويت والتصويت هو الذي يحسم الجدل الذي ينشأ بين الحزبان. ان الحزب الذي يحصل على اكثر الاصوات يتسلم مقاليد الحكم. اما الاحزاب التي تغش في التصويت فهي تدعى في صفوف المعارضة وينتقل دورها في التصويت القادم.

ويمكن ان نقول مثل هذا عن جدل المحامين في قاعات المحاكم. فالمحامي يستند في جداله على النصوص القانونية بدلا من الكليات العقلية العامة. وهو قد يحاول تضليلها او تاولها لكي تنسجم مع مقصده منها على نحو ما كان يفعله المتجادلون القدماء. ولكن هناك حدا يقف عنده الجدل بين المحامين هو الحكم الذي يصدره القضاء بمختلف مراتبه. ولولا هذا الحكم لنقل الجدل بين المحامين متواصلا بلا نهاية.

وحيث نأتي الى المناقشات العلمية نجد انها تشبه في ظاهرها المجادلات العقلانية القديمة غير انها في حقيقتها تختلف تماما عن تلك للمجادلات اخلاقيا كبيرا. ان كل باحث علمي حين ياتي بفرضية جديدة في مجال اختصاصه يحاول البرهنة على صحتها بمقارن جدهم غير انه لا يستند في ذلك على الكليات العقلية العامة من طراز (وما لا شك فيه) او (وما اتفق عليه العقلاء). بل هو يستند على

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

البرهان الذي يثبت بطلانه غدا. في المنهج الاستقرائي هو منهج البحث العلمي الحديث. ما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا. في الانسان دوافع قهرية يصعب التخلص منها. الانسان ناقص بطبيعته. نصيحتي للموسوس ان يجرؤ على الخطأ. كتيبي التي صدرت سابقا مليئة بالأخطاء.

## حوارات في الطبيعة البشرية للدكتور علي الوردي

التجربة والمشاهدة واستقراء الظاهرة من واقعها.

ويصدر الوردي في آرائه هنا عن عقلية الواقعية غير المغالية. والتي تتعامل مع القضايا الفكرية ببساطة الواقع والتجربة. وهو يضع الامكانيات

يتحدث الدكتور علي الوردي هنا عن المنهج الاستنتاجي الذي يرجع الى ارسطو والى منطقته الشهير، ويعتبره خطأ على الرغم مما انجزه للمجتمعات الانسانية الى ان ظهر المنهج الاستقرائي الذي يقوم اساسا على



التصويت .. يصوم الجدل

(أرشيف «الشرق الأوسط»)

تصوبا: فان الله سبحانه وتعالى جعل الشيطان عوا لئلاسان يعقد له الصراط المستقيم ويأتيه من كل جهة وسيل. ثم ان طائفة من الموسوسين قد تحققت منهم طاعة الشيطان حتى اتصفوا بوسوسته ونسبوا الى قبول قوله وطاعته، ورغبوا عن اتباع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى ان احدهم يرى انه اذا توشى وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم او صلى كصلاته ان وضوءه باطل وصلاته غير صحيحة. ثم انه بلغ من استيلاء ابليس عليهم انهم اجابوه الى ما يشبه الجنون. وهؤلاء يغسل احدهم غشوه غسلا يشاهده يصمره ويتكره، او يقول شيئا بلسانه وتسمعه اذناه ويحلمه بقلبه بل يعلمه غيره منه ويتبينه اذا رأى ذلك او سمعه منه، وذلك انه يصدق الشيطان في انكار يقين نفسه وحجده لما راه يصمره ويسمعه بانته. ومن انتهت طاعته لا يلبس الى هذا الحد فقد بلغ النهاية في طاعته، ثم انه يقلل قوله في تعذيب نفسه وبطاعته في الاضرار بجسده، تارة بالخص في الماء البارد، وتارة بكثر استعماله... وربما فتح عينيه وغسل داخلها حتى يحمر بصبره، وربما افضى الى كشف عورته للناس، وربما صار الى حالة يسخر منه الصبيان ويستهزئ به من يراه، وربما شغله بوسوسه حتى تقوته الجماعة، وربما فاتته الوقت وشغله بوسوسته في الغيبة حتى تقوته الكبيرة الاولى.

يتضح من هذه النية التي نقلناها انما ان المقصود يرى ان الموسوس انما هو يتبع الشيطان في وسوسته، وهذا الرأي هو الذي كان سائدا لدى المفكرين المسلمين قديما، وهم لذلك كانوا يعتقدون ان الموسوس صيربه جهنم في الآخرة من جراء طاعته. لآمر الشيطان بدلا من طاعته الله.

يمكن القول ان هذا الرأي لا يتسجم مع منطق العلم الحديث. فالموسوس لا يقوم بالفعل بل بآراء منه، او اختيار انما هو مدفوع فيها بدافع قهري لا سلطة له عليه، ولا حاجة بنا الى القول ان الله لا يحاسب الانسان على فعل يقوم به بلا ارادة منه.

● ذكرت عن نفسك انه كنت في بداية شبابه مصابا بالوسوسة ولكنك استطعت ان تتخلص منها بعينك. وهذا يعني ان المصائب بالوسوسة فاس ان يتخلص منها بآرائه. فما مر رأيتك؟

- يجب ان لا نشي ان هناك طروفا سامعتني على التخلص منها، فقد اتبع لي ان اسافر الى الخارج كما اتبع لي ان اطلع على ما ورد في المصادر العلمية عن الوسوسة وان استشير الاطباء النفسيين عنه. اعرف بعض اقراني من الذين نشأوا في مثل بيئتي المحلية واكثر بالوسوسة ثم استقحلت فذهب بمرور الزمن. فهم لم تتج لهم الظروف التي اتحت لي في اوم بالآخر عاشوا تحت وطأة القيود الفقهية المتزمنة وصاروا يقضون معظم وقتهم فيما لا جدوى فيه.

ان القضية لان ليست حصيلة الارادة وحدها بل هي ايضا حصيلة الظروف التي تحيط بالانسان وتقرر مصيره. وهذا امر لا ينحصر في الوسوسة فقط بل هو يشمل كذلك شخصية الانسان بوجه عام. فان كثيرا من الأشخاص الذين يصيبون انفسهم او مجتمعهم بالظنر الفاجح لا ارادة لهم في ذلك، بل هم مدفوعون فيه بدافع قهري لا سلطة لهم عليه. وهذا امر يستحيل التفرق اليه او الحديث فيه في فرصة قادمة.

● المبرع من الموسوس ان الوسوسة فيه تله او تعزل عمله في اي انتاج مبدع. فهل هذا صحيح وكيف؟

- ان الانتاج المبدع في اي مجال في الحياة لا يتم الا اذا كانت لدى صاحبه موهبة ملائمة تساعد على الاداء. فان من العيب للانسان ان يسعى نحو انتاج مبدع دون ان تكون لديه موهبة ملائمة في المجال الذي يسعى فيه. وهنا يجب ان نشكر ان الموهبة في الانسان هي في الغالب تلقائية لا شعورية. فالذي يريد ان يستثمر موهبته في مجال معين يجب ان يتسجم معها ويستجيب لاهامها اللاشعورية بدون تردد. فاذا كان صاحب الموهبة موسوسا صعب عليه ان يجاريها ويتسجم معها، لانه في كل خطوة يخطوها في عمله يتصور انه لم يبق بها على الوجه الاكمل، وهو يعيدنا مرة بعد مرة فتضيع بذلك عليه ثمرات موهبته.

ان الحكمة التي يجب ان يضعها كل ذي موهبة امام بصره دائما هي: «ان الانسان ناقص بطبيعته وهو لا يستطيع ان يصل الى الكمال في اي عمل يقوم به مهما حاول». ان صاحب الموهبة يجب ان يعلم انه قد يخطئ عند الاستجابة لاهام موهبته ولكنه يجب ان يعلم في الوقت نفسه ان الاداء الذي تاتي به الموهبة هو اكبر جدا من الخطأ الذي يطرأ عليه احيانا.

ان كل عمل ابداعي عظيم لا يمكن ان يكمل من خطأ او جانب سلبي فيه. فالنفاضة عن الخطا هو الرجة صعبة الموهبة من الحرص على تجنب الخطا. ولكن مشكلة الموسوس انه لا يفهم هذه الحكمة العملية او هو بالاحرى لا يستطيع ان يفهمها، ولهذا نجد بقاء الهام موهبته من جراء اشتغاله بالتفكير وطلب الكمال والحرص على تجنب الخطا.

● ان قراك ماذا قد يبدى الى الضرر للانسان من ناحية اخرى، فافسان اذا لم يكن لديه حرص على تجنب الخطا قد يبدى ذلك به الى ان يكون مهملًا لا يبالى بتحويل حياته الى نوع من الفوضى والعجز. وقد تضع موهبته اذا كان لديه موهبة.

ان رايك هذا صحيح. فان الحرص على تجنب الخطا له اهمية في حياة الانسان كمثل اهمية الاستجابة لاهام الموهبة. ولكن الذي لريد لفت النظر اليه هو ان كل واحد من هذين الاخرين له مجاله الخاص به ولا يجوز الخلط بينهما. ان الانسان حين يقوم بعمله ابداعي يجب ان ينهض فيه وان يتسجم مع ثقافته موهبته بدون مبالاة بالخطا ان يقع فيه. كما اشريت اليه انفا. ولكنه بعد الفراغ من عمله يجب ان يعاود النظر فيه وان يبتقي به بمقدار جهده.

لقد يصح ان نقول ان درجة خفيفة من الوسوسة قد تكون نافعة للانسان عند القيام بامجاراته ابداعية. ولكن مشكلة الانسان انه اذا اصاب بالوسوسة فهو لا يستطيع ان يسيطر عليها او يضعها ضمن الحد الذي تكون فيه نافعة غير ضارة. وهذا هو الذي جعل الكثيرين من الناس اما مغرطين في الوسوسة او مغرطين في الامعان والادمان.

ورد في الحديث النبوي: «خير الامور اوسطها». وهذه حكمة كبرى، ولكن الكثيرين من الناس لا يستطيعون اتباعها. انهم يتطرفون في المبالغة، او افكارهم ومعتقداتهم نحو هذا الجانب او ذاك، تأسين ان ان الفضل لهم ان يسلكوا الجادة الوسطى.

● في ختام الموضوع اسالك ما هي النسيجة التي يمكن ان تنمها الى البشع بناء الوسوسة عسى ان تنمهم في معالجة بانهم قليلا او كثيرا؟

- ان اية نصيحة اقدمها للموسوسين لا تنفع بهم اذا كان الداء قد استغلظ فيهم وزمن. ولكن النصيحة قد تنفع فيمن يكون الداء خفيفا ولهم ارادة قوية يستطيعون بها مقاومة الداء.

اني ما زلت اذكر كلمة قالها لي احد الاطباء النفسيين منذ نصف قرن تقريبا عندما استشرته في الوسوسة التي كانت تناديني احيانا. وهي الكلمة التي لا تزال ترن في انفي وهي تصليح في مجال الوسوسة كما تصليح في جميع مجالات الحياة ومشاكلها، وهي قوله: «اجرا على الخطا». وكان الطبيب يقصد من هذه الكلمة ان الانسان يجب ان لا يطنل الكمال في العمل الذي يقوم به، فالانسان ناقص بطبيعته كما اشرت اليه انفا. وهو لا يستطيع ان يتخلص من الخطا في اي عمل يقوم به مهما حاول.

اني حين اقرا الان كتيبي التي صدرت سابقا اجدتها مليئة بالأخطاء. فاني قد كتبتها في ظروف معينة وتحت تأثير معلومات كنت اعتقد بصحتها في حينها، ثم تغيرت الظروف او تغيرت المعلومات، وانكرت ان ما كتبهته بالاسس قد لا يصلح اليوم، كما ان ما كتبهته اليوم قد لا يصلح غدا.

أحمد الله الذي كثبت كتيبي بعد تخاضي من داء الوسوسة. ولو اني لم اتخلص من هذا الداء لما اتيح لي ان اكسب تلك الكتب ولما اتبع للبراءة ايقاوها.

قد يقول قائل من الذين يعتقدون كتيبي وهم كثيرون ان عدم صدور تلك الكتب كان الفضل للناس من صدورها. وهذا رأي لا أحب ان اناقش قائله فيه. وكل ما اريد قوله في هذا الشأن هو ان اي عمل بشري لا يمكن ان يكمل من الخطا على وجه من الوجوه. وسبحان الذي لا يخطئ.

التجارب العلمية او الاصصاءات او الدراسات الاستقرائية التي قام بها. وبعد هذا قد ينظر له معارضون ينتقدون فرضيته، وهم لا بد ان يستندوا في انتقادهم على نفس الطرق العلمية التي استند هو عليها. وبذا ينشأ الجدل بينهم. ان الفرضية التي ياتي بها احد الباحثين قد تقبل او يمتنع الزمن الى نظرية علمية مقبولة، وذلك بعد ان يتفق اكثر الباحثين عليها. ولكنها مع ذلك تبقى عرضة للتغيير او التحويل او الالغاء، فان من خصائص العلم الحديث انه في تغير دائم. فما تثبت صحته اليوم قد يثبت بطلانه غدا.

● يصاب بعض القراء من البشر بنوافع قهرية لا ارادة لهم فيها وليس في متناولهم السيطرة عليها. فالرجاء منك ان تحدثنا عن هذه النوافع؟

لكن تفهم طبيعة النوافع القهرية اكثر نموذجا منها. وهو ما يسمى في العربية بالوسوسة. ان داء الوسوسة هو الذي يسميه العوام «الوسواس» ويسمون المصاب به «وسواسي». وهو يطلق عليه في اللغة الإنجليزية: Perfectionism ويعني عقدة الاستكمال. فالمشكلة في المصاب بهذا الداء انه يطلب الكمال في كل عمل يقوم به ولهذا تراه يعاود القيام به مرة بعد مرة وهو يحسب انه لم يصل الى الكمال فيه. وبذا تضعف جهوده عتدا ويقضي وقته فيما لا ينفع. ورد في احد امثال العوام قولهم «الوسواسي نجس»، وهم يقصدون ان الشخص الذي يوسوس في امر الطهارة والنجاسة يظل نجسا مهما كثر تطهير نفسه. فهو يعيد تطهير نفسه مرة بعد مرة وهو في كل مرة يظن انه ما زال نجسا.

ان الموسوسين - اي الأشخاص المصابين بداء الوسوسة - اصناف شتى. فبعض من يوسوس في امر الطهارة والنجاسة كما اشرت اليه انفا. وبعض من يوسوس في الزمومة او اللصا، او الصوم او النظافة او الخوف من العوى، او في الغرام والكتابة والحساب، او في ترتيب الاشياء وتصنيفها، او في غير ذلك.

ورد في المقال الذي نشرته اخذني الصحف قصة امرأة مصابة بالوسوسة في غسل الملابس، وهي قصة جديرة بالقتل هنا. فقد روت كاتبة المقال عن لسان تلك المرأة ما تعانته في وسوستها حيث قالت ما تسمع:

«دعاني بالتحدث من وسواس نظافة الملابس واقوم بغسلها اكثر من ثلاث او ست مرات ومع ذلك يراوني في كل مرة شعور بانها ما زالت وسخة. واجباتنا الجا الي يدي لغسل الملابس بها واترك الغسالة معطلة عن العمل مدة طويلة. لحيانا يحاول ابنائي اقتاعي بنظافة وبريق الملابس لكنني ابدأ اغسل حتى تتجرح يداي ويخرج الدم منها».

ولم اسأل ان الجا الي طبيب نفسياني رغم الحاح احد ابنائي لكنني ارفض ان يقال ان هذا التصرف مرض من كسما اني اخشى كلام الناس بالقول بانني ميونونة.

ان هذه القصة تشبه قصة رواها السيد محسن الامين في مذكراته، فهو قد شاهد رجلا موسوسا وهو يتوضأ في مقبرة ووصف لنا حالته على النحو التالي:

«خرجت يوما والفصل شتاء لتوضأ لمصلاة الصبح فضاغت موسوسا في الطهارة يصب الماء على يديه ويحمله يتنقل من قبر الى قبر ويعد صب الماء. وقد صار جلد يديه ورجليه كالصق صعب بالمثل لعدة ايام. فتوضأت ونهيت الى للغزل وصليت وعنت لأكثر ما انتهى لايه امره فوجهته الى حالته الاولى يصب الماء ويتنقل من قبر الى قبر، فبعثت من ذلك، ولم يزل كذلك حتى طلعت الشمس وقاتته الصلوة. وهو رجل عالم مقرب ليس فيه ما يعاب الا هذا الوسواس الذي اتبع فيه امر الشيطان».

اني اعرف كثيرا من الموسوسين في البيئة المحلية التي نشأت فيها. ولا اكتب القارئ اني كنت في بداية شبابي واحدا منهم ولكنني استطعت ان اتخلص منه بصعوبة ولا تزال بقية من تراوني حينما بعد حين.

ومن الملاحظات التي اذكرها في هذا الصدد ان رجلا كان مصابا بالوسوسة في الصلاة، وكنت اراه حين يصلي يحاول النطق بكل حرف في صلاته على الوجه الاكمل، وكانت مشكلته الكبرى هي في خلق حرف «الضاد» الذي يريد في كلمة «الضالين» في صورة الفاتحة. فقد اعتاد الناس في العراق على عدم التفرقة في النطق بين «الضاد» و«الظاد» وهم لا يعيرون ذلك اي اهتمام في صلاتهم. اما صاحبتنا فكان يعيرهم كل اهتمام وقد يزل جهدا كبيرا للتفرقة على كيفية النطق بالضاد من حيث تحريك اللسان به. وقد شاهدته ذات مرة وهو يصلي فبعدد النطق بالضاد في كلمة «الضالين» مرة بعد مرة. وهو في كل مرة يتصور انه لم يتبقى عليه في الوجه الاكمل. فكان يردد قائلا بولا الض، ولا الض، والض، حتى صار موضوع سخريه الذين كانوا يلقبهم منه بسمعون.

واعرف اشخاصا آخرين مصابين بالوسوسة عند اضممار النية في بدء الصلاة او عند غسل الجنابة في الماء الجاري. فكان الواحد منهم ينوي ثم ينوي ثم ينوي وهو يطن ان النطق بالنية في كل مرة لم يكن على ما يرام فيعيد مع نفسه مرة اخرى الى ان يصيبه الكل.

● يبدو من المناقش التي فكرت ان داء الوسوسة كان كثيرا الانتشار في البيئة المحلية التي نشأت لنت فيها. فالرجاء ان توضح لنا السبب في ذلك حسب رايك؟

يرجع في ظني ان داء الوسوسة كان واسع الانتشار في البيئة المحلية التي نشأت انا فيها وفي جميع البيئات التي كانت تشبهها في وضعها الثقافي والاجتماعي. ومن الممكن ان نخرج السبب في ذلك الى طرفة التفاصيل المتكررة في الكتب الفقهية في امور الطهارة والنجاسة والوضوء والصلوة وما اشبه. فهي تفاصيل تجعل الكثير من الناس يحاولون الالتزام بها بدافع الحرص على القيام بالمشاعر الدينية كما ينبغي. واذا كان الفرد منهم لديه استعداد ورأيي للوسوسة فانه لا بد ان يصاب بها قليلا او كثيرا.

● هل كان داء الوسوسة معروفا لدى النساء وكيف كانت تطرهم اليه؟

- ليس لي اطلاع كاف على تاريخ هذا الداء، ولكن الذي اعرفه بوجه عام ان البشر هم البشر في كل زمان ومكان فما يعانون منه الآن لا بد انهم كانوا يعانون منه قديما، ولكن الفرق بين القدماء والحديثين في ذلك هو ان القدماء كانوا يعززون الانواء التي يمانون منها في قوى غيبية كالجن او الشياطين او ما اشبه، اما الحديثون فقد اخذوا يخضعون جميع الظواهر البشرية والكونية للدراسة الموضوعية والاستقرائية. وهم ما زالوا في اول الطريق في ذلك. ولا ننري ماذا سوف تكشف الدراسات عنه في نهاية المطاف.

● من الجدير بالذكر في هذا الصدد ان بعض المؤلفين المسلمين تطرقوا قديما الى موضوع الوسوسة وحاولوا دراستها بمقدار جهدهم. كان منهم مؤلف معروف هو ابن قدامة المقدسي الذي عاش في القرن السادس الهجري. فهو قد ألف كتابا في الوسوسة عنوانه «داء الوسوسة» وفي ما يلي اقل نبذة من مقدمة هذا الكتاب لكي يطلع بها القارئ على رأي المسلمين القدماء في الوسوسة. وهذا



## لأول مرة باللغة العربية

# دورة تدريبية عن كل ما تريد معرفته عن الانترنت

## تقدم عرب نت بالاشتراك مع الشركة السعودية للعلاقات العامة

دورة مكثفة لمدة يومين، على الانترنت وكيفية الاستفادة منها لتحقيق الأرباح في دنيا الأعمال التجارية وذلك في كل من جولة ( 22 - 23 يونيو ) والرياض (25-26 يونيو).

**إنها اسهل مما تتخيل :-** لا حاجة لاستخدام الانترنت لمعرفة تفاصيل تقنية معقدة لحاسب الآلي وبرجه ونظمه الانترنت هي افضل وسيلة لاتصال عرفها العالم على مر العصور . لقد انتشر استخدام الانترنت خلال السنوات القليلة الماضية بشكل يفوق الخيال - الأفراد .. الشركات .. المؤسسات التعليمية سارعوا جميعا إلى استثمار الانترنت لتسبب واحد سميت بـ إنترنت العالمية وإمكاناتها المستغنية لا حصر لها .

لقد حلت الانترنت مكان الوسائل التقليدية لتدعاية وتبادل المعلومات والاتصال بالعالم . إن استخدام الانترنت لم يعد حيارا للشركات بل وسيلة لاستمراريتها

**هذه الدورة فرصة ثمينة لـ:-**

- ← متحدثي الفرائض
- ← مسئولي المبيعات والتسويق
- ← مسئولي الإعلانات
- ← العاملين بقطاع الإعلام وطنية لإعلام ، إضافة إلى أي شخص يريد ان يرى انما ينسجم من أضرابه ويرغب في مواكبة
- ← تقنيات النت

**ماذا سلكم من هذه الدورة ؟**

- ← ما هي الانترنت ، نشأتها ، حجمها ، سبب شهرتها ، إدارتها ، كيفية الارتباط بها .
- ← كيف تستخدم الانترنت لتعويض التكاليف وتحسين الاتصالات وزيادة الأرباح
- ← وسائل البحث المختلفة عن المعلومات
- ← البريد الإلكتروني ، القوائم البريدية ، نقل الملفات ، البحث عن الملفات
- ← وسائل الحماية والأمان

**للازعين في الاشواك بدورة الانترنت باللغة العربية تبينة التسمية اذناه:**

نعم أود الاشواك في الدورة التدريبية الخاصة بالانترنت ( رسوم لدورة 2150 ريال ) الرجاء إرسال معلومات إضافية:

الاسم .....

الوظيفة .....

اسم الشركة .....

العنوان .....

هاتف .....

فاكس .....

الرجاء إرسال هذه التسمية إلى الشركة السعودية للعلاقات العامة على فاكس رقم 6429809 أو فاكس رقم 6438745







## كتابان عن شخصية «الدكتور هو» البريطانية



لندن، الشرق الأوسط

نشرت الطبي، بي. سي. كتابان عن «الدكتور هو» (Doctor Who)، شخصية السلسلة البريطانية التلفزيونية التي عرفت نجاحا باهرا في الستينات، ويحمل الأول عنوان «الدكتور هو: نص الفيلم، والثاني «الدكتور هو: رواية الفيلم».

وقد لقي الكتابان انتشارا واسعا حسب ما صرحت به الطبي. بي. سي. حيث نفذت الطبعة الأولى من الكتابين منذ صدورهما بتاريخ 15 مايو (أيار) 1966، ويجري حاليا نسخ طبعة ثانية منهما. ولا يعرف أحد إذا ما ستُحضر سلسلة تلفزيونية جديدة تعتمد على الكتابين أم أن ذلك يتوقف على نجاح الفيلم الحالي الذي يلعب فيه دور «الدكتور هو» بول مان جاك.

وإلى نجاح الكتابين في تخديم الشك على مستقبل الرخصة التي تملكها فريجين بليشنيغ الخاصة بنشر كتب «الدكتور هو» ومنحتها خمس سنوات، والتي ستتنتهي صلاحيتها في شهر مايو (أيار) من عام 1997.

فهل ستحصل فريجين بليشنيغ على تجديد الرخصة أم أنها ستستقل إلى ابدي الجي. بي. سي. والجدير بالذكر أن فريجين بليشنيغ تملك الخبرة والتجربة في نشر كتب «الدكتور هو» فهي ملتزمة بأصدار ثلاثة كتب كل شهر وقد احتفلت أخيرا بالكتاب الخمسين في السلسلة ويحمل عنوان «نهايات سعيدة: تاريخ العالم» (طبعنا من وجهة نظر «الدكتور هو»)، والذي نقتربا من رقوق المكتبات بسبب نجاح الكتاب، كما أنها ستصدر قريباً كتاباً لخيال الممثل الراحل جون بورتوي الذي اشتهر بلعب دور «الدكتور هو» في الستينات، وسيحمل عنوان «السيرة الذاتية للدكتور هو».

## «أميركا وإسرائيل»

## و«دليل إسرائيل العام»

بيروت، الشرق الأوسط

صدر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية في بيروت كتابان جديان، يحمل الأول عنوان «الولايات المتحدة الأميركية وإسرائيل: العروة الوثقى» للدكتور كميل منصور، يتضمن محاولة تحليلية للوصول إلى حقيقة عمق العلاقة بين أميركا وإسرائيل ويبحث في المصالح بين الطرفين ونوعيتها وإبعادها.

أما الكتاب الثاني فتعنوانه «دليل إسرائيل العام» شارك في وضعه عدد من الكتاب المهتمين بالقضايا الإسرائيلية وهي: إلياس شوفاني، محمد زهير نياض، خالد عابد، محمود ميعاري، أحمد خليفة، عبد الوهاب المصري، عزيز حبيب، فضل التقي، وزير الرئيس، وجره الكاتيب صيري جريس وأحمد خليفة.

والكتاب يعني تقديم صورة شاملة عن دولة إسرائيل سياسياً وحزبياً، اجتماعياً، قانونياً، تكنولوجياً وإمناً إلى ذلك من نواحٍ يمكنها إيضاح الوضع الإسرائيلي الحالي وتشكيل أبعاده.

## الحرب الخفية في أوروبا

لندن، الشرق الأوسط

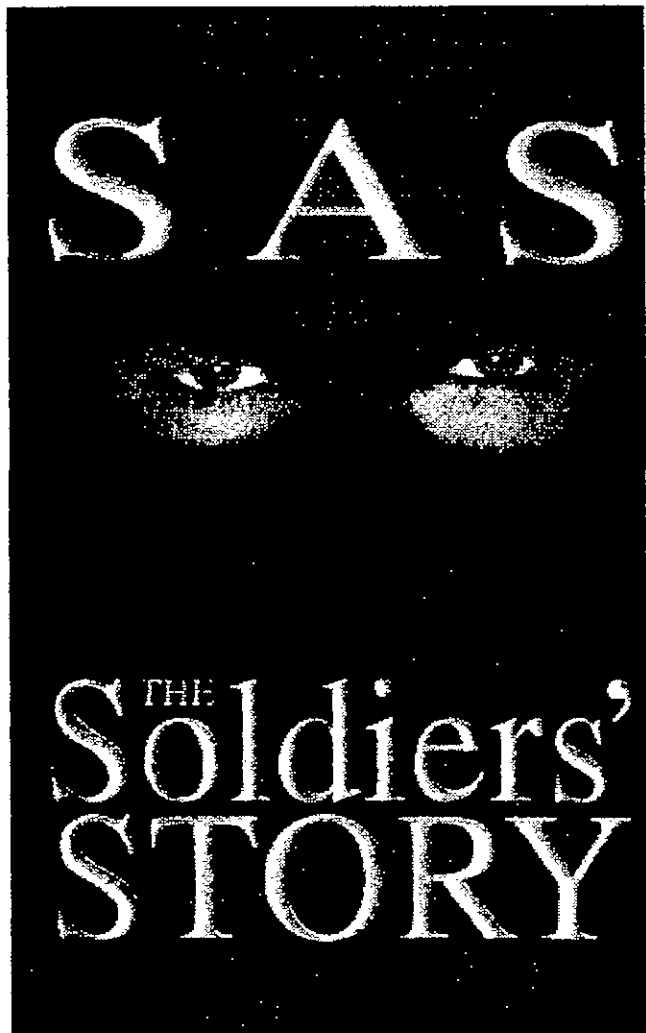
يصدر في شهر يونيو (حزيران) الجاري كتاب بعنوان «الحرب الخفية في أوروبا» عن دار النشر آي. بي. فوريس بقلم جون وولر، الذي شغل منصب نائب مدير مسرح الشرق الأوسط (مكتب رصد الجواسيس) أثناء الحرب العالمية، ثم منصب مفتش عام في السبائية (إخبارات أميركية).

إن النصر الذي حققته أوروبا في الحرب العالمية الثانية قد تحقق بفضل نجاح عمليات التجسس والمخابرات التي قام بها الحلفاء. ورغم صدور عدد من الدراسات حول كل عملية من عمليات التجسس بشكل منفرد، فإنه لم تصدر دراسة شاملة حول ذلك الجانب الهام من الحرب العالمية الثانية.

وسيقوم الكتاب مرجعا هاما لكل المهتمين أن أنه يتضمن ملفات وأوراقا جديدة لم تذكر من قبل. ويحاول المؤلف أيضا تسليط الضوء حول الموقف المتناقض لادميرال كاتاريس رئيس المخابرات الألمانية تجاه هتلر وكذلك البابا بيوس الثاني عشر الذي كان يقوم بدور نقطة الوصل بين المقاومة الألمانية وبريطانيا.

وتضمن القصص المتضمنة في الكتاب معنى دراميا وإنسانيا على تاريخ الحرب العالمية الثانية.

## وحدات التدخل الخاصة البريطانية SAS: شهادة جندي قوة ضاربة.. في الخفاء



غلاف الكتاب

الجوية في أول مهمة لها، ولم يعد من أصل الأفراد الستين الذين انطلقوا في إطار العملية الخمسة وثلاثون اعادتهم الوحدة الأرضية. وقد بلغ هذا بأسرلنلنج إلى إعادة النشر في خطة استعمال الطيران. وقرر الاعتماد عوض ذلك على الهجمات البرية. وفي ديسمبر (كانون الأول) شنت الوحدات هجوما بريا على قوات العدو في سرت وعقيلة وثامت وبغلة. ونجحت في تطهير أكثر من مائة من طائرات العدو، وألقت المظارات، وأحرقت السيارات والمصفحات وبعض التمرات. وكان لنجاح هذه العملية بالغ الأثر، إذ شجع ذلك على القبال خيرة الجنود والضباط على الالتحاق بصرفها. فأرسل عدد من أربع كتابين كل منها تحتوي على 60 فردا، واستمر النجاح بحالف أسرلنلنج وإجماله. وفي عام 1942 تمت ترقية وحدة إلى رتبة عقيد، وأصبح عدد أفراد قوته 650. ألقوا بقوات روسل خسان فاصحة اضطرتهم إلى الانسحاب من العلم. وإثناء عملية ضد الإيطاليين في بنابر (كانون الثاني) 1943، وقع أسرلنلنج أسيرا، وحادث وحدات التدخل الخاصة أن تنشق أولا العزيمة القوية التي أبدتها لشوكة بيل الذي حافظ على ما تبقى منها وبعمها بوحدة جديدة أطلق عليها اسم (SAS 2) وحدة للتدخل الخاصة الثانية.

وفي إبريل (نيسان) 1945، استطاع أفراد الوحدة تخلص أسرلنلنج من السجن. وحال عونه إلى إنجلترا، قدم مشروعاً إلى تشريش حول الوحدات الخاصة وما قد تقوم به من نشاط في الشرق الأقصى، بيد أن قبلت هيروشيماً ونجاشي لم تدعها حرة في عملياتها. ومع نهاية الحرب العالمية الثانية، كانت الوحدات أن تدخل في طي النسيان.

لولا استمالة أفرادها القامعين الذين بنوا قصارى الجهود حتى أفضوا كبار ضباط القوات البريطانية بضرورة الحفاظ على الوحدة. وفي عام 1947، وأثناء القيادة العليا، أصبحها ضمن القوات البرية. وقبل أفرادها بذلك في بداية لطفاء ولكنهم استمروا في ممارسة الضغوط على القيادة العليا لجيش لرفع كبار الضباط بان وحدات SAS بحيث أن تخضع لنظامها الخاص بها وللشباب المباشر لضباطها إذا ارادت بريطانيا لها أن تستمر في نجاحها. وفعل ذلك قبول هذا الطلب، وخصصت اعتمادات هامة لوحدة التدخل الخاصة ومنحت درجة من الاستقلال بذاتها. وفي السنوات التي تلت الحرب الكرى، ظل الجميع أن دورها سوف يقتصر على مراقبة مجرى الأمور في ألمانيا، ولكن الأحداث كتبت ذلك. فتمت الوحدة مورا كيرا في مواجهة المشاكل التي نشأت في ماليزيا، وعمان، والبريدة الشمالية، وسفارة إيران والفوكلاند وحرب الخليج. وقد شغل وصف كل مشكل حل في عدد حطرا من الكتاب، حتى جاء رمزي خيال العمليات ويحاول أفراد SAS نشر مشوق يجعل قراءة الكتاب أن تدفع على رؤية الحقائق التي تروي صفحاته على شاشة التلفزيون.

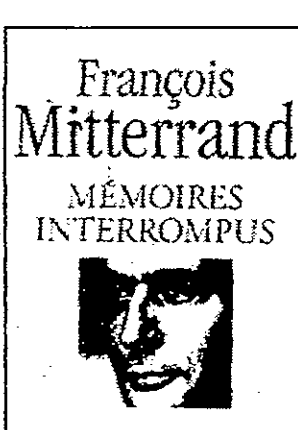
الكتاب: SAS THE SOLDIER'S STORY المؤلف: JACK RAMSAY الناشر: MACMILLAN

بالاستكبرية بمصر، طوال مدة الصيف، وخلال ذلك لم تكن هناك أخبار المعارك التي كانت تخوضها القوات البريطانية في مصر. في وقت كان فيه جيش روميل يحقق نصرا تلو الآخر إلى أن بلغ إلى حدود مصر. وعندها حاول قائد القوات البريطانية صد هجوماته ولكنه فشل في كل العمليات التي أمر بها، فأقبل من منصبه. وخلال هذه الفترة باؤلى فكر أسرلنلنج مليا بالوضع، وانفتح له أن فشل الهجمات التي قامت بها القوات البريطانية كان سببه غياب عنصر المفاجأة. فشرع على الفور في وضع تصوره لتأسيس وحدة عسكرية تقوم على أساس استخدام أقل عدد من الأفراد وأخذ العتاد، وتعتمد على مرونة أفرادها وسريعهم ورباطة جأشهم وحسن استعمالهم لبيئة المعارك. ونصح بتقسيم تلك الوحدة إلى وحدات فرعية لا يتعدى عدد أفراد كل منها خمسة. سيكون باستطاعتهم القيام بعمليات كان يرصد لها مائتا جندي فأكثر. واقترح إنشاء أربعين وحدة خاصة وتدريب عناصرها على القيام بعمليات سواء أرضية أو جوية أو بحرية حسب ما قد تتطلبه الظروف. وبعد انتهائه من وضع تصوره كان عليه تبليغه للقيادة العسكرية ومحاولة إقناع رؤسائه بالمشيرين بتصوره. غير أن ذلك لم يكن بالأمر السهل، إذ أنه واجه صعوبات جمة في مقابلة الفريق كود أو شليك، القائد الجديد للقوات البريطانية بالشرق الأوسط. وبعد جهد جهيد، استطاع التحدث إلى ثابته نيل رينستي الذي

بالاستكبرية بمصر، طوال مدة الصيف، وخلال ذلك لم تكن هناك أخبار المعارك التي كانت تخوضها القوات البريطانية في مصر. في وقت كان فيه جيش روميل يحقق نصرا تلو الآخر إلى أن بلغ إلى حدود مصر. وعندها حاول قائد القوات البريطانية صد هجوماته ولكنه فشل في كل العمليات التي أمر بها، فأقبل من منصبه. وخلال هذه الفترة باؤلى فكر أسرلنلنج مليا بالوضع، وانفتح له أن فشل الهجمات التي قامت بها القوات البريطانية كان سببه غياب عنصر المفاجأة. فشرع على الفور في وضع تصوره لتأسيس وحدة عسكرية تقوم على أساس استخدام أقل عدد من الأفراد وأخذ العتاد، وتعتمد على مرونة أفرادها وسريعهم ورباطة جأشهم وحسن استعمالهم لبيئة المعارك. ونصح بتقسيم تلك الوحدة إلى وحدات فرعية لا يتعدى عدد أفراد كل منها خمسة. سيكون باستطاعتهم القيام بعمليات كان يرصد لها مائتا جندي فأكثر. واقترح إنشاء أربعين وحدة خاصة وتدريب عناصرها على القيام بعمليات سواء أرضية أو جوية أو بحرية حسب ما قد تتطلبه الظروف. وبعد انتهائه من وضع تصوره كان عليه تبليغه للقيادة العسكرية ومحاولة إقناع رؤسائه بالمشيرين بتصوره. غير أن ذلك لم يكن بالأمر السهل، إذ أنه واجه صعوبات جمة في مقابلة الفريق كود أو شليك، القائد الجديد للقوات البريطانية بالشرق الأوسط. وبعد جهد جهيد، استطاع التحدث إلى ثابته نيل رينستي الذي

## «منكرات موقوفة» من المعركة الأولى إلى المعركة الأخيرة

## ديغول فرنسا وميتران الجمهورية



غلاف الكتاب

على اتمام أعماله ببيتان الذي ظهر معه في صورة عتار غلاف كتاب «ديغول» من تأليف ميشال ميشال. ميشال ميشال، الذي اعتقد أنه سيجني فرنسا. وكما جميعا نطق أنه «الفرنسي» الذي كان يفتخره في القرون الأخيرة من حياة فرنسا، فاستطاع القول بوضوح: «لكنني كنت من تلك رابطة متعادية عرض مسرحي في نهاية مارس من العام 1942، في فصل مهول». تحدث الرئيس الراحل عن دوره في المقاومة باسم ديغول، وهو الاسم الذي اتخذ ميتران لما انخرط في صفوف المقاومة انطلاقا من بنابر (كانون الثاني) 1943. وخلال السيرة انه غير محند متحججا، يتحدث ميتران عن لقائه مع ديغول بالجزائر في فيلا الجينسين في 26 سبتمبر 1943. وكان ذلك لخل الجزائر عبر إنجلترا، وجعل طائر «د» قد جثم في طائرته الإنجليزية. وتعلقا على خلاصته ديغول الأسيرة، يؤكد ميتران للصحافي أن خلاصته ديغول غير بريئة، لأنها كتبت صراحة الأشواط الموقوفة بلثني كت خديرا أنجليزيا (ص 130).

في سياق حديثه الدائم عن ديغول، (التي يتكبر بكلمة جاك شيراك يوم وفاة ميتران حيث الخصم يجد خصال الخصم الآخر). أشار ميتران إلى عظمة ميتران (1985) من تشريش ووزنات وألى صلاته تشريش خدمة فرنسا، ولذا أنه بلل المستحيل بتوقيع المقاومة الوطنية في الداخل بواسطة تعيين قائدها في الجزائر وإنجلترا: «بحكم بظقي لتفتيته رفضت كل اقتراح يميني من

واعتقد أن انتصار ديغول يعود أكثر إلى تكتله التاريخي من حصة الوطني» (ص 35) ثم في النهاية، سعى إلى حجة لظهورها. أنها طريقة متنى وتفتت. وطريقة نظرة اشجاء لكل من جديدا، فحينما كان في فصل «من الاستطلاع» (STRAT) والهروب، ومن هيفي في المقاومة، وهولون، تعرف كيف أصبح ميتران يجرح في الكف أتر هجوم على عتار بالمشاشات وأدافع. وتذكر اسم الممرضة التي قدمت له الإسعافات الأولية، والتي بعد بها التحريض في جراتها، حيث دفن، ووقف عند عتار أعنته. والمعالجة التي أتت إلى أثناء لقائه مع السوسولوجية النظرية والجاهرة في السجن. أعنت النظر في سلم القيم وأمنت أنها ليست مظلة وتختلف من زمن الحرب إلى زمن السلم. كما تصرف على نهضة لحيين وفالة أسبون، (ص 16).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

ميتران المهووس بالحربة لم يشعر بالمل في السجن، كما يقول ردا على سؤال الصحفي، رغم أنه كان يخطب ديغول إلى أم في السجن. وهذا يبدو أمرا غريبا كما تعتقد. لانا أتي تعويت ولم أكن وحيدا في السجن، وأنت لست دارت الهروب. المسجون غيورا رأيهم في الهروب، وأما اعتقالاتهم فكانت أتر مسجدة لترك زملائي، وكنت دائما قائرا على حمل الظروف التي تفرض علي. أما حاجة الخروج فهي مسألة تجيب عن توقعي. أخري، واليول لا استطعت التحدث عنها بوضوح. اعتقد أن الحرية كإهواء الذي تنفقه، وكنت في حاجة للتفكير. كنت على وشك الاختراق من قبل المتسلل إلى فرنسا (ص 23).

في المعتقل. تفتت موهبة ميتران الأدبية. وكتب مقالات يصف فيها ظروف الاعتقال والمعالجة ونشر بعضها في مجلة «مدرن» في إبريل (نيسان) سنة 1945، واستشهد بالظروف الفرنسية التاريخية التي تأثر بها وأعترف بذكاء ديغول وبمميزاته على معنى التاريخ، بالرغم من اختلافهما الإيديولوجي.

موجودة بداخلا. تفتت الصد. تتحول إلى الضلالت. توجه الانتظار سدا في حجة لظهورها. أنها طريقة متنى وتفتت. وطريقة نظرة اشجاء لكل من جديدا، فحينما كان في فصل «من الاستطلاع» (STRAT) والهروب، ومن هيفي في المقاومة، وهولون، تعرف كيف أصبح ميتران يجرح في الكف أتر هجوم على عتار بالمشاشات وأدافع. وتذكر اسم الممرضة التي قدمت له الإسعافات الأولية، والتي بعد بها التحريض في جراتها، حيث دفن، ووقف عند عتار أعنته. والمعالجة التي أتت إلى أثناء لقائه مع السوسولوجية النظرية والجاهرة في السجن. أعنت النظر في سلم القيم وأمنت أنها ليست مظلة وتختلف من زمن الحرب إلى زمن السلم. كما تصرف على نهضة لحيين وفالة أسبون، (ص 16).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

ميتران المهووس بالحربة لم يشعر بالمل في السجن، كما يقول ردا على سؤال الصحفي، رغم أنه كان يخطب ديغول إلى أم في السجن. وهذا يبدو أمرا غريبا كما تعتقد. لانا أتي تعويت ولم أكن وحيدا في السجن، وأنت لست دارت الهروب. المسجون غيورا رأيهم في الهروب، وأما اعتقالاتهم فكانت أتر مسجدة لترك زملائي، وكنت دائما قائرا على حمل الظروف التي تفرض علي. أما حاجة الخروج فهي مسألة تجيب عن توقعي. أخري، واليول لا استطعت التحدث عنها بوضوح. اعتقد أن الحرية كإهواء الذي تنفقه، وكنت في حاجة للتفكير. كنت على وشك الاختراق من قبل المتسلل إلى فرنسا (ص 23).

في المعتقل. تفتت موهبة ميتران الأدبية. وكتب مقالات يصف فيها ظروف الاعتقال والمعالجة ونشر بعضها في مجلة «مدرن» في إبريل (نيسان) سنة 1945، واستشهد بالظروف الفرنسية التاريخية التي تأثر بها وأعترف بذكاء ديغول وبمميزاته على معنى التاريخ، بالرغم من اختلافهما الإيديولوجي.

باريس: من بوعلام رضاني

كتاب «منكرات موقوفة» الصادر في 201 من أنطون التوسيط مل على عنوانه فالعالمون يفسرون أسبابا بوجه عام من السياسة الفرنسية بوجه خاص. كانوا على علم بأن ميتران كان يصارع الموت حتما فحاجة ميتران قبل الرجل الأعدى لبقته، عرس ما قاله الذين يشبهوا تاريده، كما يقول وليتره وأراه سراج اللون، وليس كملقاوم ضد الاحتلال النازي، وليس كمتحرف. كما يقول أعبداه، وكسرحل دولة ومؤسسات لا يقل أهمية عن مجرى فرنسا وعهده السياسي للجنرال شارل ديغول. لأن الموت لم يمكن ميتران من اتمام كتابه منكرات. التي كتبها في شكل حديث صحافي مطول بوجوه مارك من عموم توقفت هذه التكرات عند مؤثر «البياني» (1971) تاريخ انتصاره على اليسار الشالي المعادي للتلفا مع الشيوعيين كما هو معروف، ولم تشمل التوسيطات السياسية التاريخية (1981 - 1988) التي شكت مفهوم «الترية» وكذا عوده أبناء وأجداد ديغول إلى الحكم قبل رحله إلى

بالفرقة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).

السجن مع ميتران. تقاسم المسجون مع متفتحين يتخفون في توجيهاتهم المتتالية، وبالرغم من ذلك، يؤكد أن التسليم جاء سادو المناقشات الفرنسية التي كانت توتر بينهم سواء في الفترة الأولى من حياة ديغول (التي كانت باموم مينة «الوقت الحرجي» أو قضائيا فورية أخرى: «أنا شخصيا» كنت ما زلت يومها متائرا بالترية المسجدة التي تقفها. لكن ظروف الاعتقال تركت أثرها على أسئلة خارجة عن نطاقها (ص 20).











لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...

عالم 98

في روادنا اليوم

لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...

في روادنا اليوم

لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...

في روادنا اليوم

لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...

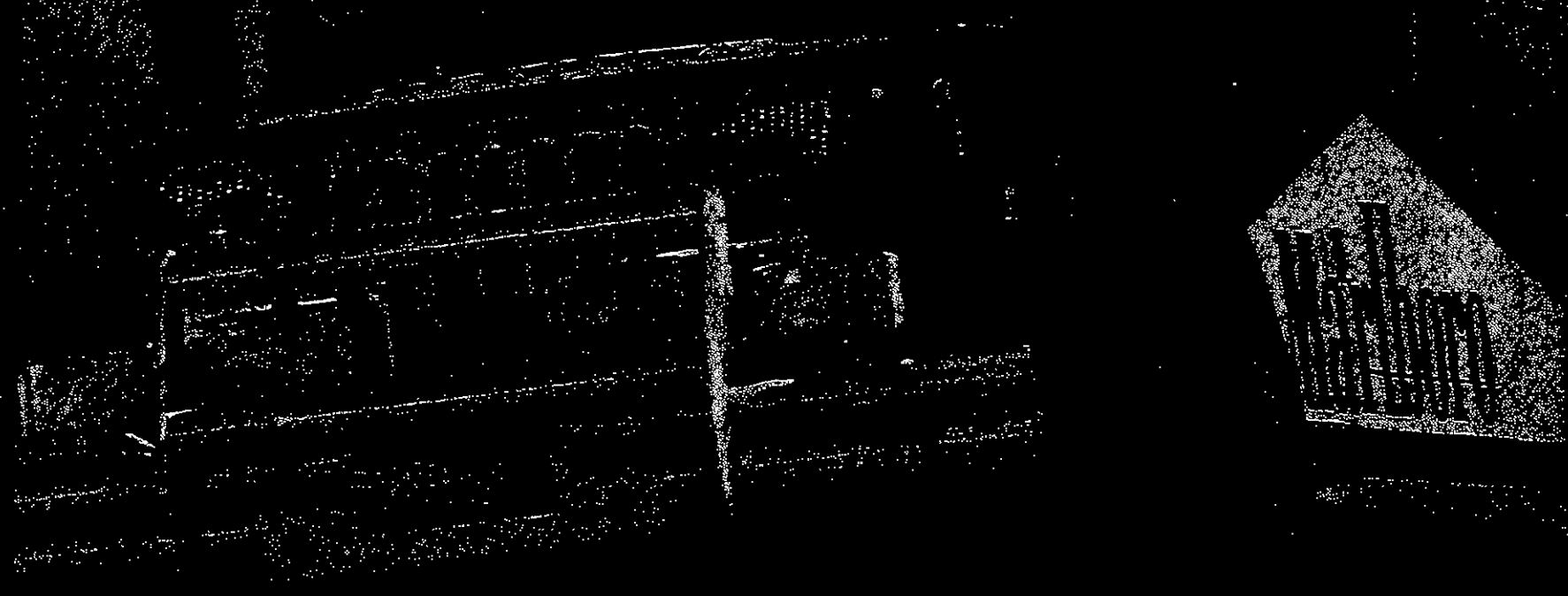
في روادنا اليوم

لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...  
لقد كنت سعيداً بهذا اليوم...  
في اليوم ما رايت سعيداً، ولم يستطع...

# إبيع سيارة جيب



فريق مارلبورو للمغامرة!



## سيارات جيب لأربعة فائزين!

بعد مغامرة النصر إليك سيارة الممر! صُنعت لتواجه أشد الظروف وتتحملها، وحققت لنفسها شهرة عارمة... إنها أسطورة السيارات! سيارة جيب رائدات ١٨٤ حصاناً ودفع رباعي تتعم بالثقة والقوة والعزم عندما تحتاج أكثر الضربات وعورة وقسوة. لذلك، فإن سيارة جيب رائدات هي السيارة الرسمية لفريق مارلبورو للمغامرة.

إنها في متناولك أنت اليوم! تتسابق بكل الإثارة في القيادة وتموز بواحدة من ٤ سيارات جيب جديدة خاصة بفريق مارلبورو للمغامرة.

إلى ١٥٠٠٠ جائزة قيمة أخرى!

الاسم	العنوان	البريد الإلكتروني	الهاتف	البريد

أرسل هذا القسيمة إلى العنوان التالي:  
جيب فريق مارلبورو للمغامرة ٩٦  
ص. ب. ٧٦٩٧٧  
دبي  
الإمارات العربية المتحدة



تصميم حكومي. التدخين يضر بصحتك. وشمك بالامتناع عنه.



## في الأسواق



في الأسواق

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

في مصر رفضته

واختلف حوله

## في الحلقة 100 من برنامج «الليل المفتوح» اللبناني

## صباح تمثل نفسها على شاشة التلفزيون



الفنانة اللبنانية صباح (أرشيف والشرق الأوسط)

فالسباسة بحاجة الى عطف. وأنا لست عتيقة. وعن عدد الجسديات التي تحملها وضحت صباح أنها تمتلك أربع جسديات: اللبنانية وهي وطنية، المصرية وهي أهلي، الأردنية وهي ملكتي، والأفريقية وهي جوان عبور لكل بلدان العالم. بلا توقف أو تقطيع.

بيروت: من سامي غميلة

أطلت النجمة اللبنانية صباح في الحلقة المائة من برنامج «الليل المفتوح» الذي يذيع مساء كل أحد، فاستعرضت جانباً من حياتها الفنية ماضياً وحاضراً، ومستقبلاً. وقالت: «إن زوجي فادي لبنان تمكن من إقناعها بالوقوف أمام الكاميرا لتمثيل أجزاء أساسية من حياتها. فإلى جانب الغناء سوف تمثل وترقص، أنها ليست توليفة إنشاء ومواقف أنها مجموعة تابلوهات استعراضية تتناول أجزاء أساسية من حياتها الخاصة والعامة. ولا سكت متى ينتهي العمل من المشروع، اجابت: «عوضاً تقبل أولاً وعلى الله التكامل»، وفي ما إذا كانت لايتها هويدا نور فتخلي في حياتها، اجابت: «مطرفة، إذا شاعرت. فإني لا وسهلاً بها». وسكتت عن زوجها فادي لبنان فقالت: «لله زوج مخلص، ومحبي، وطموح، وليس طماعاً، وقيل لها: «إن ازواجاً كثيرين يغبطوه على زوجته من الصبوح»، فضحكت ضحكة صاخبة وقالت بين المزح والجدي: «أنا عارفة».

وسكتت عن الحب فقالت: «كل شيء يبدأ صغيراً ويكبر، إلا الحب. فبدأ كبيراً ثم يصغر ليتحول إلى كتلة انسانية عابها: الاحترام والثقة، وسكنت ما راها بفرح في الموسيقار قلب الموسيقين اللبنانيين منصور رحباني نفسه للانتخابات النيابية لبقية اجابت: «الله يوفقو... كلنا معاً».

وسكتت: «وهل انت ايضاً مع

## انتقال استوديوهات الأردن إلى ART جدد الآمال بعودة الحركة للدراما الأردنية

عمان: والشرق الأوسط

يتطلع الاعلاميون وكتاب الدراما الأردنيون مثل ابراهيم العيسى وجبريل الشيخ باهتمام إلى عودة نشاط الدراما الأردنية بعد أعوام من الركود زادت عن الخمس سنوات. وفي حديث لـ«الشرق الأوسط» ذكر ابراهيم العيسى (كاتب دراما، رئيس رابطة الكتاب الأردنيين) أن هناك آملاً بعودة الحركة الفنية الأردنية إلى سابق عهدها. ويأمل أن تعود «الشركة الأردنية للانتاج التلفزيوني والإذاعي والسينمائي» إلى نشاطها الذي لوحظ سنوات 1977-1989، وأن الكتاب والفنانين الأردنيين يرحبون بعودة اقتراح دول الخليج على أعمالهم وانتاجهم التلفزيوني والسينمائي. وكخبير تصوص في الشركة الأردنية للانتاج التلفزيوني غابر ابراهيم العيسى عمله بسبب طريقة العمل، والانتاج الهابط، إلا أنه يأمل من أصحاب الشركة الجدد، ويخص بالذكر الشيخ صالح كامل رجل الأعمال الناجح وصاحب ست محطات فضائية وقناة (ART) أن يعيدوا الشركة الأردنية للانتاج التلفزيوني والإذاعي وينشع عود الكوادر الفنية الشابة ذات المهارة العالية التي يكون بمقدورها الارتقاء بأداء ومستوى هذه المؤسسة الفنية.

فوجود «استوديوهات الأردن» باند أمينة يفتح الأفق واسعة أمام ازدهار الحركة الفنية في البلاد. هذا ما ينطبق به الفنانون والأبناء في الأردن. ورجب هؤلاء مؤخرًا بإعلان رفع الحظر عن استيراد الانتاج الفني الأردني من قبل الدول الخليجية، والسعودية بشكل خاص.

اتفاق بين أورييت و«وورنر براذرز»

روما: والشرق الأوسط

أبرمت شركة «أورييت» اتفاقاً مع شركة «وورنر براذرز» وهي من أكبر الشركات العالمية المنتجة للأفلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية، وسيكون من أولى أمارات هذا التحالف تعزيز برامج قناة «أميركا» في الشرق الأوسط، حيث ستعرض هذا الصيف أربع مسلسلات تلفزيونية أميركية وهما: «أمريغوسي روم» و«فريندز»، وهذا المسلسل حصل على عدة جوائز عالمية خلال الأربع سنوات الماضية.

## برامج الفضائيات العربية

The Emissary	12.00
الأربعاء	13.30
خمسة أوسكار - الجريفة	15.30
والخالد - ميني ماوس	16.30
الإشاعة فاطمة مرة واحدة	19.00
A Woman named Jackie	21.00
إحنا بتوع الأتوبيس	23.00

## قناة الرياضة

06.00	القرآن الكريم - برامج دينية
06.30	برامج دينية وأخرى
07.00	كرة القدم من البيلان
09.00	مباشرة قس - بطولة فرنسا المفتوحة (روان جاروس) من باريس
09.25	مباشرة كرة القدم مباراتاً نهائية بطولة أولمبية للرجال من إسبانيا
11.45	مباشرة سباق السيارات فيرمو (الجزيرة الكبرى) من كاتالونيا (إسبانيا)
12.00	مباشرة جوائز إيفاق - بطولة أوروبا للشباب والناشئين من الترويج أحداث متنوعة وحفل وتوزيع الجوائز
15.30	الصحافة
16.30	رياضات عربية
17.30	برامج طفلة الصغرة
18.00	برامج الأبطال
18.30	أخبار رياضية من البلاد العربية
19.30	أخبار رياضية من أرت - مباشر فرنسا المفتوحة للرجال من كاتالونيا (إسبانيا)
20.30	الاحتفال الهولندي لكرة القدم
22.30	أخبار على كرة القدم من هولندا
23.00	برامج ولا بد أنهم مجانين، 23.30 الصحافة (أعادة)
00.30	ليلة السبع
01.30	كرة السلة من أميركا
03.30	مباريات كرة القدم - إعادة
04.30	رياضات عربية - إعادة
05.30	برامج ولا بد أنهم مجانين - إعادة

## قناة الأطفال

05.20	الذين الصغير
05.40	اصحي لكلامي
05.50	الفيلة نوسة
05.56	الأصدقاء
06.02	شلة الأصدقاء
06.30	ملابس الصغار
07.05	الغيتوك
07.15	مغامرة في الغابة
07.40	تشب وتشاري
08.10	غلط غلط
08.17	Doris
08.25	حكايات علمية

## الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

## أخبار

1	أشعر - الحمام (معكوسة)
2	ملحن مصري
3	من - بلد عربي
4	غبار - نرج
5	قر - بحر
6	اللفي - آلة موسيقية
7	سك - ضد صاعدة
8	صوت الضفادع - فك
9	من الأشهر الميلادية - ضد ذاهب
10	الإحسان - القرص

## الحل السابق

1	أصح - اصابع (معكوسة)
2	من الإلهان - ضد النهار
3	صحراء مصرية - قرابة
4	في الطوبى
5	جفاف وقطع - للاستفهام

## الفضائية الأردنية

## بنوتات جريش

03.15	الرسوم المتحركة
03.30	برنامج يوم جديد
04.30	برنامج معالم أرمينية
05.00	فترة الأطفال رسوم متحركة
05.30	فتح يا سمس - الغاية السعيدة
06.00	برنامج تريوي
06.25	برنامج الناقة البيضاء
06.50	برنامج استراحة سباحة
07.00	برنامج الكون يكشف أسراره
07.30	برنامج نعم صحيح
08.00	المسلسل الاجتماعي للحلي
08.30	برامج الليل - ثم مسلسل «الشوار الطويل»
09.00	برنامج قطار المستعرفين
09.30	برنامج إنجازات طبية
10.00	برنامج أحلى الكلام
10.30	برنامج بين دنيا
11.00	المسلسل التاريخي «النوم»
11.30	فترة الأطفال قطار ومحطات
12.30	برنامج الأنهار العظيمة
14.00	مسلسل المساء حياة سعيدة - ثم مسلسل «الكوتون»
15.00	برنامج نوات القاسمي
16.00	برنامج المرأة
17.00	نشرة الأخبار العربية الرئيسية
17.30	مساء الخير
17.55	برنامج شمس أرمينية
18.05	برنامج سائل ومسؤول
19.30	برنامج أضواء
20.00	المسلسل الاجتماعي للحلي
21.00	برامج الليل - ثم مسلسل «الشوار الطويل»
21.25	نشرة الأخبار العربية الأخيرة
21.25	المسلسل التاريخي «النوم»
22.20	أحد نيل وهشام
23.50	شراع في بحر النور

## الفضائية التونسية

## بنوتات تونس

09.15	فلاحي الأرض
10.30	منوعة صباح الأطفال
11.26	أبطالنا
11.35	لغتنا العربية (الثالث)
11.45	أحلى الأماني
13.45	نشرة الصيد البحري
13.48	منوعة أحلى الأماني
15.00	شريط سينمائي «الأساء ماما»
15.00	إخراج حلمي رفاة - تمثيل: محمد فوزي، صباح، إسماعيل بن زيات
17.00	المجلة المغربية
17.20	وثائقي
17.45	حصة العاد: ملازواج فقط (الجزء الأول)
18.30	النشرة الجوية
18.50	حصة العاد: ملازواج فقط (الجزء الثاني)
20.35	مسلسل أولاد حضرة الشافعي
20.35	إخراج: محمد السيد عيسى - تمثيل: كمال الشاذلي، ليلى طاهر، شويكار
21.30	الأحد الرياضي
23.00	آخر الأنباء
23.15	شريط تلفزيوني: طبيعة الكراسي، الجزء الأول

## الفضائية الجزائرية

## بنوتات الجزائر

06.30	برنامج صباح الخير
06.50	برنامج TV Sports
11.00	شريط خفايا عالمية
11.30	رسوم متحركة: مينة النخيل
12.30	مغامرات عصام شريط
13.30	المسلسل المكسيكي: «مانويلا»
14.30	شريط «الصباح»
15.00	فيلم جزائري: «الغاب»
16.00	رسوم متحركة: لبنتي العزيرة - حماة الكواكب
17.30	برنامج دنوار
19.00	الجزيرة المصورة بالفرنسية
19.30	شريط
20.00	الجزيرة المصورة
21.00	برنامج وطني «مزة وصل»
22.00	مسرحية جزائرية: شركة عالمية للزواج والطلاق
23.50	منوعات جزائرية

## الفضائية المصرية

## بنوتات القاهرة

07.00	صباح الخير يا مصر
10.45	لك ولاسرتك
11.00	المسلسل العربي: «نور الشريف وعيلة جباب»
11.30	بنوتات القاهرة
12.00	فيلم «الملك»
12.30	برنامج أطفال
13.15	برنامج وثائقي
14.10	المسلسل الجديد: «أدباء»
15.00	نشرة الأخبار
15.30	مال وأعمال - إعادة
16.50	منوعات غنائية
16.50	المسلسل العربي: «نور الشريف»
17.00	موجة الأخبار
17.05	برنامج عالم الصحافة

## راديو وتلفزيون العرب

## إنتاج الباعة بنوتات جريش

07.00	فيلم الطبخ
07.30	مسلسل طريق الرمال الساخن
08.30	يوميات مدير عام
09.25	خمس المحبة - إعادة
10.10	McKever & the Colonel
10.40	مشوار الفن والحياة
11.50	مسلسل مدعة على الرمال
12.35	نجوم الصحافة - إعادة
13.35	سيفونية الروح
14.00	موريتا كارلا (ميتلج)

## MBC

## بنوتات جريش

03.00	خدمة المعلومات
07.00	القرآن الكريم
07.05	دين وندى
07.15	صباح الخير يا عرب
09.15	المسلسل العربي «شفقة الحرية»
10.00	الفيلم الهندى
10.00	أفلام كركون
10.30	برنامج أطفال
11.15	برنامج وثائقي
14.10	المسلسل الجديد: «أدباء»
15.00	نشرة الأخبار
15.30	مال وأعمال - إعادة
16.50	منوعات غنائية
16.50	المسلسل العربي: «نور الشريف»
17.00	موجة الأخبار
17.05	برنامج عالم الصحافة

## في مصر: رفضته «النقابة» واختلف حوله «النجوم»

## كاتب مسرحي ترك المعارضين واستقل سيارته إلى تل أبيب

## وملحن تعاون مع مطربات إسرائيليات

## سامي إحسان يتذكر اللقاء الأول بالفنانة المغربية

## سمية قيصر وشهود الاكتشاف

## أحلام فنانة تثير الصحافة:

## من لم تعجبه أغنياتي أقول له مع السلامة

## قراءة في أغاني 96

## ماذا فعل خالد عبد الرحمن بالأغنية السعودية؟

## تغني تعددت لقنات والليل واحد



الأردنيون مثل ابراهيم العيسوي...  
شاهد الدراما الأردنية بعد انقراض  
فيلم ابراهيم العيسوي

الأردنية للانتاج التلفزيوني...  
فيلم ابراهيم العيسوي...  
شاهد الدراما الأردنية بعد انقراض

أبد أمسية ففتح الأفق واسعاً...  
رفع الحظر عن الفنانين والأفلام...  
السعودية بشكل خاص

مع شريحة «وورث براند»...  
للأفلام السينمائية والمسلسلات...  
الصيف أنجح مسلسلين تلفزيونيين

The Embassy 12.00  
البرام 13.30  
خمسة - أستراليا - العربية 15.30

البحر الأحمر 16.30  
البرام 17.30  
البرام 18.30  
البرام 19.30

البرام 20.30  
البرام 21.30  
البرام 22.30  
البرام 23.30

البرام 24.30  
البرام 25.30  
البرام 26.30  
البرام 27.30

البرام 28.30  
البرام 29.30  
البرام 30.30  
البرام 31.30

البرام 32.30  
البرام 33.30  
البرام 34.30  
البرام 35.30

البرام 36.30  
البرام 37.30  
البرام 38.30  
البرام 39.30

البرام 40.30  
البرام 41.30  
البرام 42.30  
البرام 43.30

البرام 44.30  
البرام 45.30  
البرام 46.30  
البرام 47.30

البرام 48.30  
البرام 49.30  
البرام 50.30  
البرام 51.30

البرام 52.30  
البرام 53.30  
البرام 54.30  
البرام 55.30

البرام 56.30  
البرام 57.30  
البرام 58.30  
البرام 59.30

البرام 60.30  
البرام 61.30  
البرام 62.30  
البرام 63.30

البرام 64.30  
البرام 65.30  
البرام 66.30  
البرام 67.30

البرام 68.30  
البرام 69.30  
البرام 70.30  
البرام 71.30

البرام 72.30  
البرام 73.30  
البرام 74.30  
البرام 75.30

# افتتاح مسرح محمد الخامس بعد توقف نشاطه لعامين



فرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس (أرشيف والشرق الأوسط)

جارية لإعداد عمل استعراضي...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## في دراسة طبية كويتية إفراط الأمهات في تغذية الأطفال يؤدي إلى البدانة

للصحة بسوء التغذية والعوامل...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## استئناف عمليات التقيب بمدينة أوغاريت السورية

البيت يعود لشخص ذي نفوذ اسمه...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## افتتاح المتحف الوطني السعودي أوائل العام المقبل

القاهرة: من خالد جودة...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## الرباط من محمد الربوي

ترأس الأمير مولاي رشيد...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## فاطمة أحمد إبراهيم رئيسة الاتحاد النسائي الديمقراطي العالمي

منحتها جامعة لوس أنجلوس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## جراحة القلب بدأت تنتشر في العالم العربي



جراحة القلب بدأت تنتشر في العالم العربي (أرشيف والشرق الأوسط)

## مستفيدا من تقنية الطب الاتصالي

من نوال القصار...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## حكايات أهل السياسة

كما ذكرت في مناسبة أخرى...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## معرض الاختراع في المغرب يستقطب مبدعين من 38 بلدا

الرباط والشرق الأوسط...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...

## مناقش افندي



## للإيجار

الموقع: أبحر الجنوبية...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...  
الفرقة رضا المصرية للفنون تشارك في افتتاح مسرح محمد الخامس...



